



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Факультет лесного хозяйства и экологии
Кафедра лесоводства и лесных культур



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Основы лескультурного дела»

(приложение к рабочей программе дисциплины)

Направление подготовки
35.06.02 «Лесное хозяйство»

Направленность (профиль) подготовки
«Лесные культуры, селекция и семеноводство»

Форма обучения
Очная, заочная

Казань - 2021

Составитель: доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент


Подпись Ятманова Н.М.

Оценочные средства дисциплины обсуждены и одобрены на заседании кафедры лесоводства и лесных культур «3» мая 2021 г. (протокол № 9)

Врио зав. кафедрой:

доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент


Подпись Петрова Г.А.

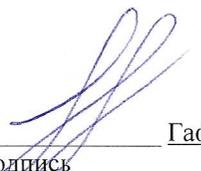
Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии факультета лесного хозяйства и экологии «8» мая 2021 г. (протокол №9)

Председатель методической комиссии:

доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент


Подпись Мухаметшина А.Р.

Согласовано:
Врио декана


Подпись Гафиятов Р.Х.

Протокол ученого совета факультета №11 от «15» мая 2021 г.

1 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖНЫ ОВЛАДЕТЬ ОБУЧАЮЩИЕСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки 35.06.0 Лесное хозяйство Аспирантская программа: Лесные культуры, селекция и семеноводство

Код компетенции	Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС ВО)	Перечень планируемых результатов
ОПК-3	способность к разработке новых методов исследования и их применения в области лесного хозяйства с учетом соблюдения авторских прав	<p>Знать особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела</p> <p>Уметь разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела</p> <p>Владеть способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела</p>
ПК-1	Способностью использовать в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности знание современных проблем, новейших достижений, современных методологических приемов исследования в области лесных культур, селекции, семеноводства	<p>Знать новейшие достижения, современные проблемы и методологические приемы исследования лесных культур</p> <p>Уметь использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур</p> <p>Владеть способностью использовать современные методологические приемы исследования лесных культур</p>
ПК-2	Владение современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур, лесной селекции и семеноводства, лесопитомнического комплекса, умение их использовать для решения конкретных задач для воспроизводства лесов, их использования, мониторинга состояния и инвентаризации	<p>Знать современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса</p> <p>Уметь использовать современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов</p> <p>Владеть современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов</p>
ПК-3	Способностью приобретать новые научные знания и профессиональные	<p>Знать новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела</p> <p>Уметь приобретать новые научные</p>

	умения в области лесного хозяйства, применять методы теоретического и экспериментального исследования	сведения и профессиональные навыки в области лесокультурного дела Владеть навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела
--	---	---

**2. ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ,
ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ**

Таблица 2.1 - Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
ОПК-3 способность к разработке новых методов исследования и их применения в области лесного хозяйства с учетом соблюдения авторских прав	Знать особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела	Не знает особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела	Слабо знает особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела	Знает с некоторыми пробелами особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела	Знает особенности разработки новых методов исследования и их применения в области лесокультурного дела
	Уметь разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела	Не умеет разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела	Слабо умеет разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела	Частично умеет разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела	Умеет разрабатывать новые методы исследования и их применения в области лесокультурного дела
	Владеть способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела	Не владеет способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела	Слабо владеет способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела	Частично владеет способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела	Владеет способностью к разработке новых методов исследования и их применению в области лесокультурного дела
ПК-1 - Способностью использовать	Знать новейшие достижения, современные	Не знает новейшие достижения, современные	Слабо знает новейшие достижения, современные	Частично знает новейшие достижения, современные	Знает новейшие достижения, современные проблемы

в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности знание современных проблем, новейших достижений, современных методологических приемов исследования в области лесных культур, селекции, семеноводства	проблемы и методологические приемы исследования лесных культур	проблемы и методологические приемы исследования лесных культур	проблемы и методологические приемы исследования лесных культур	проблемы и методологические приемы исследования лесных культур	и методологические приемы исследования лесных культур
	Уметь использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур	Не умеет использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур	В целом успешно, но не систематически умеет использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур	Умеет использовать знания о новейших достижениях, современных проблемах и методологических приемах исследования лесных культур
ПК-2 - Владением современным и теоретически и прикладными достижениями в области лесных культур,	Знать современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса	Не знает современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса	Слабо знает современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса	Частично знает современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса	Знает современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса
	Уметь использовать современные теоретические и	Не умеет использовать современные	В целом успешно, но не систематически умеет использовать	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении	Умеет использовать современные теоретические и

лесной селекции и семеноводства, лесопитомнического комплекса, умение их использовать для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов, их использовани	прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	использовать современные теоретические и прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	прикладные достижения в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов
задач при воспроизводстве лесов, мониторинга состояния и инвентаризации	Владеть современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	Не владеет современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	Слабо владеет современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	Частично владеет современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов	Владеет современными теоретическими и прикладными достижениями в области лесных культур и лесопитомнического комплекса для решения конкретных задач при воспроизводстве лесов
ПК-3 Способностью приобретать новые научные знания и профессиональные умения в области	Знать новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела	Не знает новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела	Слабо знает новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела	Частично знает новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела	Знает новые научные сведения и профессиональные умения в области лесокультурного дела
ые умения в области	Уметь приобретать новые научные сведения и профессиональные	Не умеет приобретать новые научные сведения и профессиональные	В целом успешно, но не систематически умеет приобретать новые научные	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении приобретать новые	Умеет приобретать новые научные сведения и профессиональные навыки в области

лесного хозяйства, применять методы теоретического и экспериментального исследования	навыки в области лесокультурного дела	навыки в области лесокультурного дела	сведения и профессиональные навыки в области лесокультурного дела	научные сведения и профессиональные навыки в области лесокультурного дела	лесокультурного дела
	Владеть навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела	Не владеет навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела	Слабо владеет навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела	Частично владеет навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела	Владеет навыками приобретения новых научных знаний и профессиональных умений в области лесокультурного дела

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно»

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Перечень примерных контрольных вопросов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Лесные культуры в различных лесорастительных условиях.
2. Лесные культуры основных лесообразующих пород
3. Лесозоологические и экономические основы лесокультурного дела, его основные направления. Методология лесокультурного производств.
4. Выращивание посадочного материала основных лесообразующих пород
5. Понятия обследования и исследования лесных культур, цель их проведения
6. Методы весового учета распределения массы корневых систем в почвенной толще
7. Методы закладки пробных площадей в культурах
8. Оценка качества лесных культур при их обследовании
9. Обследование лесокультурных площадей, определение количества пней
10. . Модельные деревья. Порядок исследования модельного дерева
11. Обследование развития корневых систем древесных пород. Типы корневых систем деревьев и кустарников
12. . Измерение протяженности крон растений в культурах
13. Обследование корневых систем. Методы полного выделения корневых систем для изучения их морфологии
14. Измерение диаметра стволов лесных культур. Расчет среднего диаметра

15. Обследование корневых систем. Методы полного выделения корневых систем для изучения их морфологии
16. Измерение диаметра стволов лесных культур. Расчет среднего диаметра
17. Определение густоты посадки и размещения посадочных мест
18. Оценка состояния лесных культур
19. Оценка состояния возобновления вырубki
20. Исследование лесных культур. Способы учета лесных культур
21. Опишите известный вам региональный опыт плантационного лесовыращивания
22. Определение эффективности создания лесных культур в различных типах леса различным посадочным материалом.

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

1. Определите тип смешения лесных культур, созданных по данной схеме:

Лц - Ак- Лц - Ак - Лц - Ак

Лп - Лп - Лп - Лп - Лп - Лп

- а) древесно-кустарниковый;
- б) древесный;
- в) древесно-теневой;
- г) комбинированный.

2. Какой группе лесопосадочных машин нужно отдавать предпочтение при создании лесных культур после сплошной обработки почвы?

- а) МЛУ-1, СБН-1, СКЛ-1;
- б) СЛГ-1а, СЛП-2, СЛ-2А;
- в) ССН-1, СШН-3, АПА-1;
- г) ЛМД-1А, ЛПА-1, ЛМГ-2.

3. Какие показатели учитываются при обследовании лесокультурных площадей перед созданием лесных культур?

4. Дайте определение что такое «частично-сплошные лесные культуры»?

5. Кто составляет проекты лесных культур и решает вопросы о способе создания лесных культур, породном составе, числе посевных и посадочных мест при условии передачи земель лесного фонда в аренду?

- а) инженер по лесным культурам;
- б) участковый лесничий;
- в) участковый госинспектор (мастер леса);
- г) представитель арендатора

6. Какие показатели устанавливаются при технической приемке лесных культур? Укажите несколько правильных ответов.

- а) отступления от принятых технологических решений;
- б) приживаемость лесных культур;
- в) высоту высаженных растений;
- г) качество работ и состояние лесных культур;
- д) правильность отвода и оформления участков.

7. Какой документ является основанием для заполнения книги учета лесных культур и введения в компьютерную базу данных?

- а) акт технической приемки;
- б) рабочая ведомость технической приемки;
- в) отчет о приживаемости;
- г) сводная ведомость технической приемки.

8. Сколько процентов от общей площади лесных культур учитывается при проведении технической приемки, если участок имеет площадь 7,5 га?

- а) 5%;
- б) 3%;
- в) 1,5%;
- г) 4%.

9. Сколько процентов от общей площади учитывается при проведении инвентаризации, если участок лесных культур имеет площадь 23 га?

- а) 5%;
- б) 3%;
- в) 2%;
- г) 4%.

10. Определите тип смешения лесных культур, созданных по данной схеме:

Лц – Лц – Лц – Лц – Лц

Лп – Лп – Лп – Лп – Лп.

- а) древесно-кустарниковый;
- б) древесный;
- в) древесно-теневой;
- г) комбинированный.

11. Какой группе лесопосадочных машин нужно отдавать предпочтение при создании лесных культур после частичной обработки на свежих хорошо дренированных почвах?

- а) МЛУ-1, СБН-1, СКЛ-1;
- б) СЛГ-1а, СЛП-2, СЛ-2А;
- в) ССН-1, СШН-3, АПА-1;
- г) ЛМД-1А, ЛПА-1, ЛМГ-2.

12. На каких категориях лесокультурных площадей необходимо в первую очередь создавать лесные культуры?

- а) на вырубках, возобновившихся лиственными породами;
- б) на площадях, вышедших из под сельскохозяйственного пользования;
- в) на свежих вырубках;
- г) на гарях.

13. Дайте определение что такое «Подпологовые лесные культуры»?

14. В какой срок должны быть закончены проверка и утверждение проекта лесных культур?

- а) до 25 сентября - года, предшествующего посадке;
- б) до 15 апреля - года посадки;
- в) до 15 сентября - года, предшествующего посадке;
- г) до 1 сентября - года, предшествующего посадке.

15. Сколько процентов от общей площади культур учитывается при проведении технической приемки, если участок имеет площадь 3,9 га?

- а) 5%;
- б) 3%;
- в) 1,5%;
- г) 4%.

16. В культурах какого возраста проводят инвентаризацию лесных культур?

- а) 1-го и 3-го;
- б) 1-го и 2-го;
- в) 2-го и 3-го;
- г) 1-го и 4-го.

17. Какие площади включаются в лесокультурный фонд или фонд лесовосстановления (укажите несколько правильных ответов)?

- а) участки лесных культур;
- б) молодняки твердолиственных пород;

- в) свежие вырубки;
- г) вырубки с наличием естественного возобновления хвойных пород;
- д) низкополнотные молодняки лиственных пород;
- е) гари;
- ж) площади, вышедшие из под сельскохозяйственного пользования.

18. Какой группе лесопосадочных машин нужно отдавать предпочтение при создании лесных культур на почвах с временным избыточным увлажнением?

- а) МЛУ-1, СБН-1, СКЛ-1;
- б) СЛГ-1а, СЛП-2, СЛ-2А;
- в) ССН-1, СШН-3, АПА-1;
- г) ЛМД-1А, ЛПА-1, ЛМГ-2.

19. Дайте определение что такое «реконструкция малоценных насаждений»?

20. Как определяют густоту и размещение культивируемых растений при технической приемке? Укажите несколько правильных ответов.

- а) путем сплошного перечета на площади;
- б) по формуле: $10000/a \cdot v$;
- в) методом закладки пробных площадей;
- г) методом закладки пробных участков.

21. В какое время проводится техническая приемка лесных культур?

- а) не позднее 20 дней с момента окончания работ;
- б) не ранее 1 месяца с момента окончания работ;
- в) не ранее 10 и не позднее 20 дней с момента окончания работ;
- г) не ранее 20 дней с момента окончания работ.

22. Укажите, сколько необходимо заложить пробных площадей при переводе лесных культур по покрытые лесом земли, если площадь участка составляет 25 га?

- а) 2;
- б) 1;
- в) 3;
- г) 4.

23. Какие показатели определяют на пробных площадях при переводе лесных культур в покрытые лесной растительностью земли? Укажите несколько правильных ответов.

- а) среднюю высоту деревьев;
- б) класс Крафта;
- в) количество жизнеспособных растений;
- г) ширину междурядий;
- д) наибольшая высота нежелательных пород естественного происхождения;
- е) диаметр лесных культур.

24. Какая схема размещения применена при создании данных культур?

Д – Д – Д – Лц – Лц – Лц – Д – Д – Д

- а) рядовая;
- б) звеньевая;
- в) шахматная;
- г) биогрупповая.

25. Дайте определение что такое «частичные и сплошные культуры»?

26. Какой группе лесопосадочных машин нужно отдавать предпочтение при создании лесных культур на свежих вырубках после полосной корчевки? Укажите несколько правильных ответов.

- а) МЛУ-1, СБН-1, СКЛ-1;
- б) СЛГ-1а, СЛП-2, СЛ-2А;
- в) ССН-1, СШН-3, АПА-1;
- г) ЛМД-1А, ЛПА-1, ЛМГ-2.

27. Какой документ является основанием для заполнения книги учета лесных культур и введения в компьютерную базу данных?

- а) акт технической приемки;
- б) рабочая ведомость технической приемки;
- в) отчет о приживаемости;
- г) сводная ведомость технической приемки.

28. Сколько процентов от общей площади культур учитывается при проведении технической приемки, если участок имеет площадь 23 га?

- а) 5%;
- б) 3%;
- в) 1,5%;
- г) 4%.

29. Какой основной вопрос решается при проведении инвентаризации лесных культур?

- а) о необходимости перевода лесных культур в категорию хозяйственно-ценных молодняков;
- б) о необходимости дополнения лесных культур;
- в) о необходимости соблюдения технологических решений;
- г) об установлении соответствия культур ОСТ 56-99-93 «Культуры лесные. Оценка качества».

30. Дайте определение термину «тип лесных культур»?

- а) лесные культуры, характеризующиеся общими особенностями технологии создания;
- б) лесные культуры с относительно равномерным размещением культивируемых пород;
- в) лесные культуры, характеризующиеся общими особенностями технологии создания, породным составом, размещением и густотой культивируемых древесных растений;
- г) последовательность приемов и операций, обеспечивающих выращивание лесных культур заданного качества.

31. Определите тип смешения лесных культур, созданных по данной схеме:

Лц – Лц – Лц – Лц – Лц
Лц – Лц – Лц – Лц – Лц
С – С – С – С – С
С – С – С – С – С

- а) древесно-кустарниковый;
- б) древесный;
- в) древесно-теневой;
- г) комбинированный.

32. Какой группе лесопосадочных машин нужно отдавать предпочтение при создании культур ели европейской при реконструкции малоценных насаждений в условиях влажной сурамени (ТЛУ С₃- влажная сурамень)?

- а) МЛУ-1, СБН-1, СКЛ-1;
- б) СЛГ-1а, СЛП-2, СЛ-2А;
- в) ССН-1 СШН-3, АПА-1;
- г) ЛМД-1А, ЛПА-1, ЛМГ-2.

33. Дайте определение что такое «ландшафтные лесные культуры»?

34. Дайте определение что такое «лесные плантации»?

35. Что такое приживаемость лесных культур и при каком виде работ она устанавливается?

- а) величина, определяемая отношением числа посадочных или посевных мест, занятых растениями культивируемых пород к общему числу учтенных при инвентаризации посевных или посадочных мест, выраженная в процентах: устанавливается при проведении технической приемки;
- б) величина, определяемая отношением числа посадочных или посевных мест к занятым растениями культивируемых пород посевных или посадочных мест, учтенных при

технической приемке, выраженная в процентах: устанавливается при переводе в покрытые лесной растительностью земли;

в) величина, определяемая отношением числа посадочных или посевных мест, занятых растениями культивируемых пород к общему числу учтенных при технической приемке посевных или посадочных мест, выраженная в процентах: устанавливается при проведении технической приемки;

г) величина, определяемая отношением числа посадочных или посевных мест, занятых растениями культивируемых пород к общему числу учтенных при технической приемке, посевных или посадочных мест, выраженная в процентах. Устанавливается при проведении инвентаризации.

36. *Участки леса, созданные посевом или посадкой* (Выберите один и более правильные ответы).

1. лесокультурный фонд
2. лесные культуры
3. лесокультурная площадь
4. категория участка

37. *Территория, на которой выращивают лесные культуры*, Выберите один и более правильные ответы.

1. лесокультурный фонд
2. лесные культуры
3. лесокультурная площадь
4. категория участка

38. *Общая площадь участков предназначенных для искусственного лесовосстановления.*

Выберите один и более правильные ответы.

1. лесокультурный фонд
2. лесные культуры
3. лесокультурная площадь
4. категория участка

39. *Вид культур, которые создают на вырубках, неудовлетворительно возобновившихся главной породой или мягколиственными породами:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сплошные
2. частичные
3. предварительные
4. подпологовые

40. *Вид культур, которые создают на участках, где отсутствует естественное возобновление, или на площадях, не бывших под лесом:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сплошные
2. частичные
3. предварительные
4. подпологовые

41. *Культуры, предназначенные для замены поступающих в ближайшие годы в рубку спелых древостоев:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сплошные
2. частичные
3. предварительные
4. подпологовые

42. *Культуры, создаваемые с целью образования более сложных насаждений* Выберите один и более правильные ответы.

1. частичные
2. предварительные

3. подпологовые
4. сплошные
43. *Культуры, созданные в тех случаях, когда условия среды отвечают требованиям только одной породы:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. частичные
 2. чистые
 3. подпологовые
 4. предварительные
44. *Порода, которая является хорошим компонентом для ели при создании смешанных культур:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. липа
 2. акация желтая
 3. осина
 4. пихта.
45. *Почвы, на которых береза благоприятно влияет на рост сосны:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. суглинистые
 2. песчаные
 3. супесчаные
 4. серые лесные.
46. *Почвы, на которых отрицательно сказывается введение березы в культуры сосны:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. богатые
 2. бедные
 3. сухие
 4. влажные.
47. *Порода, которая вводится в культуры для угнетения травянистой растительности:*
 1. береза
 2. акация желтая
 3. ель
 4. осина
48. *Вид создания культур, при котором смешение несколько рядов одной породы чередуется с несколькими рядами другой породы:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. групповой
 2. кулисный
 3. звеньевой
 4. шахматный
49. *Тип смешения, состоящий из главного и сопутствующего компонент:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. древесно – теневой
 2. комбинированный
 3. древесно – кустарниковый
 4. кустарниковый
50. *Вид смешения, в котором в одном ряду одна порода чередуется с другой:* Выберите один и более правильные ответы.
 1. кулисный
 2. звеньевой
 3. рядовой
 4. шахматный
51. *Вид размещения необходимое для быстрого роста лиственницы в культурах:* Выберите один и более правильные ответы.

1. редкое
2. густое
3. прерывистое
4. единичное

52. *Качества почвы, при котором густоту культур необходимо увеличить:* Выберите один и более правильные ответы.

1. плодородные
2. бедные
3. богатые
4. плохие.

53. *Качества почвы, при котором густоту культур необходимо уменьшить:* Выберите один и более правильные ответы.

1. плодородные
2. бедные
3. богатые
4. неплодородные

54. *Вид посадочного материала, при котором густота культур уменьшается:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сеянцы
2. саженцы
3. зеленые черенки
4. зимние черенки.

55. *Размер шага посадки для сеянцев сосны обыкновенной (м):* Выберите один и более правильные ответы.

1. 0,5-0,6
2. 1
3. 1,5
4. 2.

56. *Вид посадочного материала, при котором густота культур увеличивается:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сеянцы
2. саженцы
3. зеленые черенки
4. зимние черенки.

57. *Вид обработки почвы, который применяется на лесокультурных площадях категории «а»:* Выберите один и более правильные ответы.

1. сплошной
2. частичный
3. площадками
4. местами

58. *Категория лесокультурных площадей, на которой рекомендуют провести предварительную корчевку пней:*

1. «а»
2. «б»
3. «в»
4. «г».

59. *Вид обработки почвы на лесокультурных площадях категории «б»:*

1. сплошная
2. частичная
3. террасами
4. площадками

60. *Вид обработки почвы на избыточно – увлажненных почвах:*

1. площадками
 2. террасами
 3. микроповышениями
 4. бороздами.
61. *Тип почвы, на которой обработку почвы можно проводить незадолго до посева или посадки культур:*
1. суглинистая
 2. песчаная
 3. переувлажненная
 4. супесчаная.
62. *Срок подготовки почвы при посадке культур в пласт (год):*
1. 1
 2. 2
 3. 4
 4. 3.
63. *Лучший срок посадки лесных культур:*
1. ранняя весна
 2. середина лета
 3. поздняя осень
 4. поздняя весна
64. *Глубина заделки корневой шейки в лесной зоне при посадке культур на песчаных и супесчаных почвах (см):*
1. 5-7
 2. 3-4
 3. 1-2
 4. 8-10.
65. *Лесорастительная зона, в которой рекомендуют заделывать корневую шейку на глубину 3-4 см при посадке культур:*
1. степная
 2. лесная
 3. лесостепная
 4. засушливая.
66. *Вид посадочного материала для создания культур на богатых сильно зарастающих травянистой растительностью почвах:*
1. саженцы
 2. сеянцы
 3. летние черенки
 4. зимние черенки.
67. *Способ создания культур дуба: Выберите один и более правильные ответы.*
1. посев
 2. посадка сеянцев
 3. посадка саженцев
 4. посадка черенков.
68. *Уходы, применяемые в сосняках лишайниковых:*
1. химический уход
 2. рыхление почвы
 3. применение арборицидов
 4. прополка.
69. *Лесорастительная зона, в которой уходы направлены на сбережение влаги:*
1. лесная
 2. степная
 3. таёжная

4. лесостепная.

70. Метод проведения уходов после сплошной обработки почвы:

1. ручной
2. механизированный
3. комбинированный
4. химический.

71. Химические вещества, применяемые для борьбы с нежелательной древесной растительностью: Выберите один и более правильные ответы.

1. гербициды
2. пестициды
3. арборициды
4. репелленты.

72. Уходы, проводимые с момента посева или посадки и до выхода из под угнетающего влияния травянистой растительностью:

1. лесоводственные
2. агротехнические
3. химические
4. защитные.

73. Породы, которые рекомендуют создавать посевом: Выберите один и более правильные ответы.

1. ель
2. сосна
3. кедр
4. дуб.

74. Вид посадочного материала для создания культур ели на кипрейных вырубках: Выберите один и более правильные ответы.

1. сеянцы
2. саженцы
3. семена
4. черенки.

75. Вид создания культур сосны в сосняках лишайниковых: Выберите один и более правильные ответы.

1. чистые
2. смешанные с березой
3. смешанные с акацией
4. смешанные с кедром.

76. Вид создания сплошных культур ели:

1. чистые
2. смешанные
3. подпологовые
4. предварительные

77. Порода, для успешного роста которой требуются плодородные почвы с хорошими физическими свойствами и воздухопроницаемостью:

1. лиственница
2. ель
3. сосна
4. осина.

78. Порода, культуры которой рекомендуют закладывать на бедных песчаных почва:

1. лиственница
2. кедр
3. сосна
4. ель.

79. *Возраст саженцев для создания культур кедра(лет):*

1. 3-4
2. 2-3
3. 5-6
4. 1-2.

80. *Густота посадки культур сосны в лесной зоне для более раннего смыкания крон должна быть не менее (тыс. шт.):*

1. 6-10
2. 3-5
3. 5-6
4. 2-3.

81. *Категория лесокультурных площадей, в которую входят участки: пустыри, прогалины, поляны:*

1. «а»
2. «б»
3. «в»
4. «г».

82. *Категория лесокультурных площадей, в которую входят вырубки с количеством пней до 600 шт. на 1 га:*

1. «а»
2. «б»
3. «в»
4. «г».

83. *Категория лесокультурных площадей, в которую входят вырубки с количеством пней более 600 шт. на 1 га:*

1. «а»
2. «б»
3. «в»
4. «г».

84. *Категория лесокультурных площадей, в которую входят вырубки, возобновившиеся мягколиственными породами:*

1. «а»
2. «б»
3. «в»
4. «г».

85. *Должностное лицо, проверяющее «Проект лесовосстановления»:*

1. лесничий
2. инженер по лесовосстановлению
3. директор
4. главный лесничий.

86. *Должностное лицо, утверждающее «Проект лесовосстановления»:*

1. лесничий
2. мастер
3. директор
4. главный лесничий.

87. *Количество экземпляров составления «Проекта лесных культур»:*

1. 2
2. 3
3. 4
4. 1.

88. *Срок утверждения «Проекта лесных культур» до 15:*

1. августа

2. сентября

3. октября

4. июнь.

89. *Цель проведения инвентаризации лесных культур в 1 и 3 году - определение:*

1. приживаемости

2. объема работ

3. густоты

4. диаметра и высоты.

90. *Мероприятие, которое необходимо проводить при приживаемости лесных культур 24 %:*

1. дополнить

2. списать

3. признать погибшими

4. оставит в прежнем виде.

91. *Мероприятие, проводимое одновременно с переводом лесных культур в покрытую лесом площадь:*

1. техническая приемка

2. инвентаризация

3. посадка

4. посев.

92. *Срок перевода в покрытую лесом площадь в Среднем Поволжье культур сосны обыкновенной (лет):*

1. 10

2. 6

3. 50

4. 30.

93. *Процент приживаемости при дополнении лесных культур:*

1. до 10

2. 25-85

3. более 85

4. 10-25.

94. *Количество рядов главной породы при установлении ширины пробной площади для проверки густоты чистых культур:*

1. 2

2. 5

3. 4

4. 6.

95. *Срок проведения технической приемки со дня окончания посадки лесных культур (дней):*

1. 10

2. 30

3. 50

4. 60.

96. *Мероприятие, проводимое в лесных культурах с 1 сентября по 1 октября:*

1. техническая приёмка

2. инвентаризация

3. контрольная проверка

4. обследование.

97. *Показатель, определяемый при переводе в покрытую лесом площадь культур:*

1. приживаемость

2. жизнеспособность

3. сохранность

4. зараженность

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Критерии оценки зачета в тестовой форме: количество баллов. Для получения соответствующей оценки на зачёте по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов полученной на зачёте.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачёте по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Зачёт может производиться и по билетам с вопросами.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом) Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).

