



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Казанский государственный аграрный университет»  
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Факультет лесного хозяйства и экологии  
Кафедра таксации и экономики лесной отрасли



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-  
воспитательной работе, доц.  
А.В. Дмитриев  
2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«РАСТЕНИЕ В ИНТЕРЬЕРЕ»  
(Оценочные средства и методические материалы)

(приложение к рабочей программе дисциплины)

Направление подготовки  
35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) подготовки  
Ландшафтное строительство

Форма обучения  
Очная, заочная

Казань – 2021

Составитель: доцент кафедры таксации и экономики лесной отрасли, к.б.н., доцент

Губейдуллина А.Х.  
Подпись

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры  
«30» апреля 2021 года (протокол № 10)

Заведующий кафедрой: доцент кафедры таксации и экономики лесной отрасли, к.б.н., доцент

Губейдуллина А.Х.  
Подпись

Рассмотрены и одобрены на заседании методической комиссии факультета лесного хозяйства и  
экологии «8» мая 2021 года (протокол № 9)

Председатель методической комиссии:

Доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х.н., доцент

Мухамедшина А.Р.  
Подпись

Согласовано:  
Врио декана

Гафиятов Р.Х.  
Подпись

Протокол ученого совета факультета № 11 от «15» мая 2021 года

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура обучающийся должен овладеть следующими результатами по дисциплине «Растение в интерьере»:

Код индикатора достижения компетенции	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПКС-2.1	Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	Знать: виды работ при создании композиций растений в интерьере Уметь: определять виды работ при создании композиций растений в интерьере Владеть: способностью определять виды работ при создании композиций растений в интерьере
ПКС-2.2	Организует производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	Знать: производство работ, применяемые технологии при создании композиций растений в интерьере Уметь: организовать производство работ, применять технологии при создании композиций растений в интерьере Владеть: навыками организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере

## 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности индикаторов достижения компетенций)

Код и наименование индикатора компетенции	Планируемые результаты	Оценки сформированности компетенций			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПКС-2.1 Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	<b>Знать:</b> виды работ при создании композиций растений в интерьере	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
	<b>Уметь:</b> определять виды работ при создании композиций растений в интерьере	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы основные умения, выполнены все задания, но не в полном объеме	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме
	<b>Владеть:</b> способностью определять виды работ при создании композиций растений в интерьере	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы базовые способности, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор способностей определять виды работ при создании композиций растений в интерьере с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые способности определять виды работ при создании композиций растений в интерьере, при этом имеются некоторые недочеты	Продemonстрированы способности определять виды работ при создании композиций растений в интерьере без ошибок и недочетов
ПКС-2.2 Организует производство	<b>Знать:</b> производство работ, применяемые технологии при создании	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии	Минимально допустимый уровень знаний о производстве работ,	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии

работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	композиций растений в интерьере	при создании композиций растений в интерьере ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	применяемые технологии при создании композиций растений в интерьере, допущено много негрубых ошибок	при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
	<b>Уметь:</b> организовать производство работ, применять технологии при создании композиций растений в интерьере	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы основные умения, выполнены все задания, но не в полном объеме	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме
	<b>Владеть:</b> навыками организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере	Не продемонстрированы базовые навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере, при этом имеются некоторые недочеты	Продемонстрированы навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере без ошибок и недочетов

#### Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

### **3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Таблица 3.1 – Типовые контрольные задания соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

Индикатор достижения компетенции	№№ заданий (вопросов, билетов, тестов и пр.) для оценки результатов обучения по соотнесенному индикатору достижения компетенции
ИД-1 <sub>ПКС-2</sub> Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	№ № экзаменационных тестов 1-10
ИД-2 <sub>ПКС-2</sub> Организует производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	№ № экзаменационных тестов 50-70

### **Вопросы для контроля усвоения материала дисциплины, собеседования**

1. Происхождение комнатных растений.
2. Создание необходимых условий для выращивания растений в помещениях.
3. Органы, видоизменение органов растений различных экологических центров Земного шара.
4. Воздействие растений на организм человека через зрительное восприятие, эфирные и летучие выделения.
5. Взаимодействия растений и человека на энергоинформационном уровне.
6. Влияние растений на психо – эмоциональное состояние.
7. Соответствие видов растений разным категориям людей.
8. Группы совместимых растений в классных и жилых помещениях.
9. Нетрадиционные расположения комнатных растений: сад в рюмке, сад в кокосовом орехе, зелёный подвесной потолок, зелёная «Библиотека», вертикальный сад, зелёная занавеска, размещение растений на книжных стеллажах.
10. Способы размножения растений.
11. Основные условия для создания благоприятной среды для декоративных растений: освещение, полив, опрыскивание.
12. Элементы питания и их роль в жизни растений.
13. Домашние хищники: венерина мухоловка, различные росянки, некрупные виды непентесов, тропические виды жирянок и большинство видов саррацений.
14. Условия выращивания необычных растений
15. Экологические особенности центров происхождения комнатных растений.
16. Предмет, цел и задачи растение в интерьере
17. Многообразии комнатных растений
18. Зимний сад и применение экзотичных растений
19. Факторы влияющие на рост и развитие растений
20. Использование сухоцветов в дизайне.

### **Перечень примерных контрольных вопросов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:**

1. Основные законы построения композиций из сухоцветов.
2. Фитодизайн зимнего сада, проектирование, подбор растений.
3. Установка температурно-влажностного режима зимнего сада, освещение и полив с учетом интерьера.
4. Правила домашнего дизайна.
5. Группировка комнатных растений.
6. Горшечная группа, группа комнатных растений (солитер и террариум).
7. Декоративная подсветка комнатных растений.
8. Принцип размещения комнатных растений.
9. Естественное и искусственное освещение, газоразрядные лампы, люминесцентные и обычные лампы.
10. Фитодизай ванной комнаты, гостиной, кухни, кабинета, прихожей, спальни.
11. Украшение праздничного стола.
12. Предмет, цел и задачи растение в интерьере
13. Многообразии комнатных растений
14. Зимний сад и применение экзотичных растений
15. Факторы влияющие на рост и развитие растений
16. Использование сухоцветов в дизайне.
17. Взаимодействия растений и человека на энергоинформационном уровне.
18. Влияние растений на психо – эмоциональное состояние.
19. Соответствие видов растений разным категориям людей.
20. Группы совместимых растений в классных и жилых помещениях

## Перечень примерных тестовых вопросов по дисциплине

1. К короткодневным растениям относят в настоящее время следующие летники:

- а) гвоздика Шабо
- б) пион обыкновенный
- в) табак
- г) все

2. Минимальная потребность в органических удобрениях, не более 20 м<sup>3</sup>/га:

- а) календула
- б) маргаритки
- в) годеция
- г) георгины

3. Потребность в органических удобрениях 50 м<sup>3</sup>/га отмечается:

- а) мальва
- б) васильки
- в) тюльпаны
- г) все

4. Потребность в органических удобрениях 100 м<sup>3</sup>/га отмечается:

- а) мак
- б) циннии
- в) колокольчик средний
- г) нарциссы

5. Декоративно-цветущие летники из сем сложноцветных *Asteraceae* представлены следующими видами:

- а) антирринум
- б) табак
- в) бархатцы
- г) все

6. Такие виды как, *Астра однолетняя*, *Агератум Хоустона* относятся к семейству:

- а) крестоцветные
- б) сложноцветные
- в) норичниковы
- г) гвоздичные

7. Какие растения при высадке в грунт (цветник) должны иметь стебель длиной 6-10 см и 5-7 крупных зеленых листьев для последующего укоренения и цветения:

- а) бархатцы прямостоячие
- б) астры
- в) календула
- г) петуния

8. Родина этого растения Мексика. В декоративном садоводстве используется давно. Это растение образует ажурные из-за рассеченной листвы кусты различной высоты и компактности. Высокие сорта этого растения высаживаются на срезку. Цветет с июля до заморозков:

- а) бархатцы

- б) сухоцветник
- в) космея
- г) агератум Хоустона

9. При создании цветника или клумбы на первый план вы бы вынесли какие растения:

- а) бархатец распростертый
- б) бархатец прямостоячий
- в) космея
- г) хоста

10. Это растение пригодно для высоких работок, массивов, но лучше сажать отдельно, т.к. сильно и быстро разрастается. В цветники высаживают через 40 см:

- а) Бессмертник
- б) Тысячелистник обыкновенный
- в) Шалфей
- г) Настурция

11. Гелиптерум розовый или акроклинум- однолетнее растение. Цветки трубчатые желтые, иногда черные. Его высота:

- а) 20 см
- б) от 20 до 30
- в) 50-80 см
- г) более 80см

12. Для формирования цветочных почек какому растению требуется оптимальная температура, не более 15°C, т.к. при высоких t°-ых условиях морфогенез затягивается:

- а) клеома колючая
- б) пеларгония
- в) левкой
- г) бальзамин

13. К семейству пасленовых относятся следующие виды растений:

- а) иберис
- б) капуста декоративная
- в) петуния садовая
- г) все

14. Цветки какого растения из сем. Пасленовых раскрываются вечером и в пасмурную погоду, высота растений 45-80см:

- а) табак душистый
- б) мимулюс гибридный
- в) вербена
- г) целозия

15. Львиный зев или антирринум большой относится к семейству:

- а) пасленовые
- б) норичниковые
- в) сложноцветные
- г) каперовые



16. Многолетние сидячие растения не делятся на:

- а) стержнекорневые
- б) кистекоорневые
- в) короткокорневищные
- г) придаточные

17. К стержнекорневым относят следующие растения:

- а) люпин, мак
- б) годения, флокс
- в) гвоздика, дельфиниум
- г) все

18. К короткокорневищным многолетникам принадлежат:

- а) пион
- б) астильба
- в) бархатцы
- г) цинерария

19. К собственно ползучим растениям-многолетникам относят:

- а) барвинок малый
- б) пион
- в) георгин
- г) ирис

20. У многолетних цветочных растений почки закладываются в разные сроки, например, у луковичных (нарциссы, тюльпаны):

- а) закладываются летом предшествующего года
- б) осенью для цветения следующей весной
- в) весной в год цветения
- г) летом в год цветения

### **Примерная тематика рефератов**

1. Современные тенденции в фитодизайне.
2. Зарождение искусства фитодизайна.
3. Проблема комплектования зимнего сада.
4. Своеобразие подбора растений для детской, гостиной и спальни.
5. Язык цветов.
6. Икебана как разновидность фитодизайна.
7. Особенности работы фитодизайнера.
8. Методы и приемы ознакомления студентов с основами фитодизайна.
9. Комплектование цветущих растений.
10. Комплектование не цветущих растений.
11. Флористика, основные цели и задачи. История создания флористики.
12. Подготовка растительного материала.
13. Группы растительного материала.
14. Формы растительного материала.
15. Понятие структуры и фактуры поверхностей растительного материала.
16. Способы подготовки материала к работе.
17. Признаки дизайна, их характеристика.
18. Стили флористики.
19. Тематические работы. Особенности их выполнения.

20.Новогодние и рождественские композиции.

#### **4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль. Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Критерии оценки экзамена в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на экзамене по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Экзамен может производиться и по билетам с вопросами.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1.Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2.Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3.Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом) Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4.Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи– 2 балла (неудовлетворительно).