



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Факультет лесного хозяйства и экологии
Кафедра таксации и экономики лесной отрасли



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-
воспитательной работе, доц.
А.В. Дмитриев
2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«РАСТЕНИЕ В ИНТЕРЬЕРЕ»
(Оценочные средства и методические материалы)

(приложение к рабочей программе дисциплины)

Направление подготовки
35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) подготовки
Ландшафтное строительство

Форма обучения
Очная, заочная

Казань – 2021

Составитель: доцент кафедры таксации и экономики лесной отрасли, к.б.н., доцент

Губейдуллина А.Х.
Подпись

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры
«30» апреля 2021 года (протокол № 10)

Заведующий кафедрой: доцент кафедры таксации и экономики лесной отрасли, к.б.н., доцент

Губейдуллина А.Х.
Подпись

Рассмотрены и одобрены на заседании методической комиссии факультета лесного хозяйства и
экологии «8» мая 2021 года (протокол № 9)

Председатель методической комиссии:

Доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х.н., доцент

Мухамедшина А.Р.
Подпись

Согласовано:
Врио декана

Гафиятов Р.Х.
Подпись

Протокол ученого совета факультета № 11 от «15» мая 2021 года

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура обучающийся должен овладеть следующими результатами по дисциплине «Растение в интерьере»:

Код индикатора достижения компетенции	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПКС-2.1	Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	Знать: виды работ при создании композиций растений в интерьере Уметь: определять виды работ при создании композиций растений в интерьере Владеть: способностью определять виды работ при создании композиций растений в интерьере
ПКС-2.2	Организует производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	Знать: производство работ, применяемые технологии при создании композиций растений в интерьере Уметь: организовать производство работ, применять технологии при создании композиций растений в интерьере Владеть: навыками организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности индикаторов достижения компетенций)

Код и наименование индикатора компетенции	Планируемые результаты	Оценки сформированности компетенций			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПКС-2.1 Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	Знать: виды работ при создании композиций растений в интерьере	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний о видах работ при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
	Уметь: определять виды работ при создании композиций растений в интерьере	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы основные умения, выполнены все задания, но не в полном объеме	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме
	Владеть: способностью определять виды работ при создании композиций растений в интерьере	При определении видов работ при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы базовые способности, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор способностей определять виды работ при создании композиций растений в интерьере с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые способности определять виды работ при создании композиций растений в интерьере, при этом имеются некоторые недочеты	Продемонстрированы способности определять виды работ при создании композиций растений в интерьере без ошибок и недочетов
ПКС-2.2 Организует производство	Знать: производство работ, применяемые технологии при создании	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии	Минимально допустимый уровень знаний о производстве работ,	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии	Уровень знаний о производстве работ, применяемые технологии

работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	композиций растений в интерьере	при создании композиций растений в интерьере ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	применяемые технологии при создании композиций растений в интерьере, допущено много негрубых ошибок	при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	при создании композиций растений в интерьере в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
	Уметь: организовать производство работ, применять технологии при создании композиций растений в интерьере	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы основные умения, выполнены все задания, но не в полном объеме	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	При организации производства работ, применении технологии при создании композиций растений в интерьере продемонстрированы все основные умения, выполнены все задания в полном объеме
	Владеть: навыками организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере	Не продемонстрированы базовые навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере, при этом имеются некоторые недочеты	Продемонстрированы навыки организации производства работ, применения технологий при создании композиций растений в интерьере без ошибок и недочетов

Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 3.1 – Типовые контрольные задания соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

Индикатор достижения компетенции	№№ заданий (вопросов, билетов, тестов и пр.) для оценки результатов обучения по соотнесенному индикатору достижения компетенции
ИД-1 _{ПКС-2} Определяет виды работ при благоустройстве и озеленении территорий	№ № экзаменационных тестов 1-10
ИД-2 _{ПКС-2} Организует производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	№ № экзаменационных тестов 50-70

Вопросы для контроля усвоения материала дисциплины, собеседования

1. Происхождение комнатных растений.
2. Создание необходимых условий для выращивания растений в помещениях.
3. Органы, видоизменение органов растений различных экологических центров Земного шара.
4. Воздействие растений на организм человека через зрительное восприятие, эфирные и летучие выделения.
5. Взаимодействия растений и человека на энергоинформационном уровне.
6. Влияние растений на психо – эмоциональное состояние.
7. Соответствие видов растений разным категориям людей.
8. Группы совместимых растений в классных и жилых помещениях.
9. Нетрадиционные расположения комнатных растений: сад в рюмке, сад в кокосовом орехе, зелёный подвесной потолок, зелёная «Библиотека», вертикальный сад, зелёная занавеска, размещение растений на книжных стеллажах.
10. Способы размножения растений.
11. Основные условия для создания благоприятной среды для декоративных растений: освещение, полив, опрыскивание.
12. Элементы питания и их роль в жизни растений.
13. Домашние хищники: венерина мухоловка, различные росянки, некрупные виды непентесов, тропические виды жирянок и большинство видов саррацений.
14. Условия выращивания необычных растений
15. Экологические особенности центров происхождения комнатных растений.
16. Предмет, цел и задачи растение в интерьере
17. Многообразии комнатных растений
18. Зимний сад и применение экзотичных растений
19. Факторы влияющие на рост и развитие растений
20. Использование сухоцветов в дизайне.

Перечень примерных контрольных вопросов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

1. Основные законы построения композиций из сухоцветов.
2. Фитодизайн зимнего сада, проектирование, подбор растений.
3. Установка температурно-влажностного режима зимнего сада, освещение и полив с учетом интерьера.
4. Правила домашнего дизайна.
5. Группировка комнатных растений.
6. Горшечная группа, группа комнатных растений (солитер и террариум).
7. Декоративная подсветка комнатных растений.
8. Принцип размещения комнатных растений.
9. Естественное и искусственное освещение, газоразрядные лампы, люминесцентные и обычные лампы.
10. Фитодизай ванной комнаты, гостиной, кухни, кабинета, прихожей, спальни.
11. Украшение праздничного стола.
12. Предмет, цел и задачи растение в интерьере
13. Многообразии комнатных растений
14. Зимний сад и применение экзотичных растений
15. Факторы влияющие на рост и развитие растений
16. Использование сухоцветов в дизайне.
17. Взаимодействия растений и человека на энергоинформационном уровне.
18. Влияние растений на психо – эмоциональное состояние.
19. Соответствие видов растений разным категориям людей.
20. Группы совместимых растений в классных и жилых помещениях

Перечень примерных тестовых вопросов по дисциплине

1. К короткодневным растениям относят в настоящее время следующие летники:

- а) гвоздика Шабо
- б) пион обыкновенный
- в) табак
- г) все

2. Минимальная потребность в органических удобрениях, не более 20 м³/га:

- а) календула
- б) маргаритки
- в) годеция
- г) георгины

3. Потребность в органических удобрениях 50 м³/га отмечается:

- а) мальва
- б) васильки
- в) тюльпаны
- г) все

4. Потребность в органических удобрениях 100 м³/га отмечается:

- а) мак
- б) циннии
- в) колокольчик средний
- г) нарциссы

5. Декоративно-цветущие летники из сем сложноцветных *Asteraceae* представлены следующими видами:

- а) антирринум
- б) табак
- в) бархатцы
- г) все

6. Такие виды как, *Астра однолетняя*, *Агератум Хоустона* относятся к семейству:

- а) крестоцветные
- б) сложноцветные
- в) норичниковы
- г) гвоздичные

7. Какие растения при высадке в грунт (цветник) должны иметь стебель длиной 6-10 см и 5-7 крупных зеленых листьев для последующего укоренения и цветения:

- а) бархатцы прямостоячие
- б) астры
- в) календула
- г) петуния

8. Родина этого растения Мексика. В декоративном садоводстве используется давно. Это растение образует ажурные из-за рассеченной листвы кусты различной высоты и компактности. Высокие сорта этого растения высаживаются на срезку. Цветет с июля до заморозков:

- а) бархатцы

- б) сухоцветник
- в) космея
- г) агератум Хоустона

9. При создании цветника или клумбы на первый план вы бы вынесли какие растения:

- а) бархатец распростертый
- б) бархатец прямостоячий
- в) космея
- г) хоста

10. Это растение пригодно для высоких работок, массивов, но лучше сажать отдельно, т.к. сильно и быстро разрастается. В цветники высаживают через 40 см:

- а) Бессмертник
- б) Тысячелистник обыкновенный
- в) Шалфей
- г) Настурция

11. Гелиптерум розовый или акроклинум- однолетнее растение. Цветки трубчатые желтые, иногда черные. Его высота:

- а) 20 см
- б) от 20 до 30
- в) 50-80 см
- г) более 80см

12. Для формирования цветочных почек какому растению требуется оптимальная температура, не более 15°C, т.к. при высоких t°-ых условиях морфогенез затягивается:

- а) клеома колючая
- б) пеларгония
- в) левкой
- г) бальзамин

13. К семейству пасленовых относятся следующие виды растений:

- а) иберис
- б) капуста декоративная
- в) петуния садовая
- г) все

14. Цветки какого растения из сем. Пасленовых раскрываются вечером и в пасмурную погоду, высота растений 45-80см:

- а) табак душистый
- б) мимулюс гибридный
- в) вербена
- г) целозия

15. Львиный зев или антирринум большой относится к семейству:

- а) пасленовые
- б) норичниковые
- в) сложноцветные
- г) каперсовые

16. Многолетние сидячие растения не делятся на:

- а) стержнекорневые
- б) кистеконовые
- в) короткокорневищные
- г) придаточные

17. К стержнекорневым относят следующие растения:

- а) люпин, мак
- б) годения, флокс
- в) гвоздика, дельфиниум
- г) все

18. К короткокорневищным многолетникам принадлежат:

- а) пион
- б) астильба
- в) бархатцы
- г) цинерария

19. К собственно ползучим растениям-многолетникам относят:

- а) барвинок малый
- б) пион
- в) георгин
- г) ирис

20. У многолетних цветочных растений почки закладываются в разные сроки, например, у луковичных (нарциссы, тюльпаны):

- а) закладываются летом предшествующего года
- б) осенью для цветения следующей весной
- в) весной в год цветения
- г) летом в год цветения

Примерная тематика рефератов

1. Современные тенденции в фитодизайне.
2. Зарождение искусства фитодизайна.
3. Проблема комплектования зимнего сада.
4. Своеобразие подбора растений для детской, гостиной и спальни.
5. Язык цветов.
6. Икебана как разновидность фитодизайна.
7. Особенности работы фитодизайнера.
8. Методы и приемы ознакомления студентов с основами фитодизайна.
9. Комплектование цветущих растений.
10. Комплектование не цветущих растений.
11. Флористика, основные цели и задачи. История создания флористики.
12. Подготовка растительного материала.
13. Группы растительного материала.
14. Формы растительного материала.
15. Понятие структуры и фактуры поверхностей растительного материала.
16. Способы подготовки материала к работе.
17. Признаки дизайна, их характеристика.
18. Стили флористики.
19. Тематические работы. Особенности их выполнения.

20.Новогодние и рождественские композиции.

4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль. Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Критерии оценки экзамена в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на экзамене по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Экзамен может производиться и по билетам с вопросами.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1.Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2.Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3.Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом) Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4.Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи– 2 балла (неудовлетворительно).