



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО КАЗАНСКИЙ ГАУ)

Факультет лесного хозяйства и экологии
Кафедра лесоводства и лесных культур



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Озеленение городов и населенных пунктов»

(приложение к рабочей программе дисциплины)

Направление подготовки
35.03.01 «Лесное дело»

Направленность (профиль) подготовки
«Лесное хозяйство»

Форма обучения
очная, заочная

Казань - 2021

Составитель: доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент

Л.Пухачева Пухачева Л.Ю.
Подпись

Оценочные средства дисциплины обсуждены и одобрены на заседании кафедры лесоводства и лесных культур «3» мая 2021 г. (протокол № 9)

Врио зав. кафедрой:

доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент

Г.Петров Петрова Г.А.
Подпись

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии факультета лесного хозяйства и экологии «8» мая 2021 г. (протокол №9)

Председатель методической комиссии:

доцент кафедры лесоводства и лесных культур, к.с.-х н., доцент

Аида Мухаметшина А.Р.
Подпись

Согласовано:

Врио декана

Подпись Гафиятов Р.Х.

Протокол ученого совета факультета №11 от «15» мая 2021 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 35.03.01Лесное дело, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Озеленение городов и населенных пунктов»:

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1. Способен планировать технологические системы, средства и методы ухода за лесами, охраны, защиты, по выращиванию посадочного материала древесных и кустарниковых пород и использовать знания при решении профессиональных задач	ПК-1.2 Умеет использовать технологические системы, средства и методы ухода за лесами, охраны, защиты, по выращиванию посадочного материала древесных и кустарниковых пород при решении профессиональных задач	<p>Знать: технологические системы, средства и методы создания, ухода и защиты объектов озеленения</p> <p>Уметь: использовать знания по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений</p> <p>Владеть: навыками использования технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты объектов озеленения</p>

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности индикаторов достижения компетенций)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1.2 Умеет использовать технологические системы, средства и методы создания, ухода и защиты	Знать: технологии, технологические системы, средства и методы создания, ухода и защиты	Уровень знаний технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты	Минимально допустимый уровень знаний технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты	Уровень знаний технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты	Уровень знаний технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты

средства и методы ухода за лесами, охраны, защиты, по выращиванию посадочного материала древесных и кустарниковых пород при решении профессиональных задач	защиты объектов озеленения	объектов озеленения ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	создания, ухода и защиты объектов озеленения, допущено много негрубых ошибок	объектов озеленения в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	объектов озеленения в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Уметь: использовать знания по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений		При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения по использованию знаний по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений, имели место грубые ошибки	Проде монстрированы основные умения по использованию знаний по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Проде монстрированы все основные умения по использованию знаний по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Проде монстрированы все основные умения по использованию знаний по технологическим системам, средствам и методам создания, ухода и защиты при проектировании зеленых насаждений, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
		При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки использования я технологических систем, средств и методов создания, ухода и	Имеется минимальный набор навыков использования я технологических систем, средств и методов создания,	Проде монстрированы базовые навыки использования я технологических систем, средств и методов создания, ухода	Проде монстрированы навыки использования я технологических систем, средств и методов создания, ухода и защиты

	защиты объектов озеленения	средств и методов создания, ухода и защиты объектов озеленения, имели место грубые ошибки	ухода и защиты объектов озеленения для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	и защиты объектов озеленения при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	объектов озеленения при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
--	----------------------------	---	--	--	--

Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 3.1 – Типовые контрольные задания соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

Индикатор достижения компетенции	№№ заданий (вопросов, билетов, тестов и пр.) для оценки результатов обучения по
----------------------------------	---

	соотнесенному индикатору достижения компетенции
ПК-1.2 Умеет использовать технологические системы, средства и методы ухода за лесами, охраны, защиты, по выращиванию посадочного материала древесных и кустарниковых пород при решении профессиональных задач	Вопросы для коллоквиумов и собеседования
	Примерная тематика рефератов
	Комплект тестовых вопросов по дисциплине

Примерная тематика рефератов

1. Планировка городов и поселков.
2. Ландшафтная организация территорий.
3. Системы озеленения в городах
4. Основные нормы проектирования.
5. Проектные материалы.
6. Тематика проектирования.
7. Состав и содержание проекта.
8. Приемы озеленения
9. Основные типы насаждений.
10. Правила и нормы проектирования.
11. Планировочная структура жилого района и микрорайонов.
12. Планировка и озеленение жилого двора.
13. Организация территорий детских садов-яслей и школ.
14. Озеленение территорий учебных заведений.
15. Озеленение магистралей и улиц.
16. Инженерное оборудование.
17. Озеленение общегородского центра.
18. Классификация и назначение площадей
19. Зонирование городского парка.
20. Архитектурно- планировочная композиция парков.
21. Природные компоненты в проектировании
22. Монофункциональные (специализированные) парки.

Вопросы для коллоквиумов и собеседования

Раздел 1. Принципы ландшафтно-планировочной организации населенных мест

- 1.Общие понятия о планировке городов и поселков.
- 2.Основные задачи ландшафтной организации территории.
- 3.Построение систем озеленения в городах
- 4.Влияние природно-климатических факторов на размещение озелененных территорий.
- Основные нормы проектирования
- 5.Состав и содержание проектных материалов
- 6.Тематика проектирования Предпроектный период Проектный период. Состав и содержание проекта.

Раздел 2. Ландшафтная организация территории жилого района, территории учебных заведений и больниц.

- 1.Планировочная структура жилого района.
- 2.Общие требования при проектировании озеленения жилых районов и микрорайонов.
- 3.Планировка внутридворовой жилой застройки.
- 4.Приемы озеленения.
- 5.Основные типы насаждений.
- 6.Правила и нормы проектирования.
- 7.Организация территорий детских садов-яслей и школ.
- 8.Благоустройство и озеленение участков учреждений культурно-бытового назначения
 - 9.Озеленение территорий учебных заведений.
 - 10.Озеленение территорий больниц
- Раздел 3. Озеленение магистралей, улиц и площадей.**
 - 1.Классификация магистралей и улиц и их назначение.
 - 2.Инженерное оборудование.
 - 3.Озеленение.
 - 4.Бульвары и набережные.
 - 5.Понятие об общегородском центре.
 - 6.Классификация и назначение площадей
- Раздел 4. Ландшафтная организация территорий общего пользования (парковых комплексов)**
 - 1.Парки, их классификация и назначение.
 - 2.Зонирование городского парка.
 3. Архитектурно-планировочная композиция парков.
 - 4.Природные компоненты в проектировании.
 - 5.Монофункциональные парки.
 - 6.Спортивные парки.
 - 7.Детские парки.
 - 8.Парки-выставки.
 - 9.Ботанические парки.
 - 10.Зоологические парки.
 - 11.Парки-мемориальные комплексы

Комплект тестовых вопросов по дисциплине

- 1.Системы озеленения, связанные с разделением отдельных зон и структур населенного места, объединением частей в одно целое, повышением выразительности архитектурных ансамблей выполняют функции
- 2.Системы озеленения, связанные с оптимизацией микроклимата, повышением сансирующего эффекта выполняют функции
- 3.Системы озеленения, решающие проблемы отдыха городского населения выполняют функции
 4. Зона комфортности для человека находится в следующих пределах
 5. Уровень шума в комфортных условиях не должен превышать
 6. К какой категории озелененных территорий относятся парки, скверы, бульвары, сады жилых районов и микрорайонов
 7. К какой категории озелененных территорий относится озеленение на жилых территориях, насаждения при детских учреждениях, школах, при общественных зданиях, при спортивных сооружениях, при промышленных предприятиях
 8. К какой категории озелененных территорий относятся защитные насаждения, кладбища, питомники, садоводства, ботанические сады, зоопарки

9. Показатель, характеризующий количество просветов в кроне дерева или кустарника, выражаемое в процентах

10. Пешеходная или транспортная дорога в парке, обсаженная с двух сторон равноотстоящими друг от друга деревьями или их группами в определенном ритме

11. Часть объекта, его участок, представляющий собой каменистый сад, отображающий выразительность горного ландшафта, включающий сочетания камня, растительности, воды

12. Пространственно и функционально связанная совокупность сооружений, растительности, водных элементов и других компонентов ландшафта, образующих целостную архитектурно-художественную композицию

13. Искусственный водоем, предназначенный для оформления представительной части объекта; может быть декоративным, спортивным, пlesкательным.

14. Видовой (породный) состав различных видов и форм деревьев, кустарников, травянистых растений, используемых для целей озеленения или при проектировании конкретного объекта

15. Полоса шириной 10—50 см, в которой размещены цветочные травянистые растения или кустарники, высаживаемые рядами; служит для обрамления клумб, дорожек, газонов

16. Специальная территория, прилегающая к границам исторического парка, мемориала, заповедника, предназначенная для отвлечения части посетителей объекта с целью предохранения его от чрезмерных рекреационных нагрузок

17. Вид озеленения с использованием лиан и древесных, предназначенный для изоляции отдельных участков объекта, украшения сооружений и зданий, повышения степени комфортности пространства

18. Внешний вид, форма древесных растений

19. Искусственный дерновый покров, создаваемый преимущественно из злаковых видов растений; является основным фоном для скульптуры, цветников, групп, одиночных экземпляров растений, подчеркивает архитектуру зданий

20. Архитектурно-художественное преобразование рельефа с учетом ландшафтных особенностей территории, наличия растительности, уровня грунтовых вод

21. Качественные и количественные показатели, характеризующие растения, учитываются при проектировании объекта, подборе ассортимента, компоновке растительности, формировании пейзажа

22. Наука и практика формирования гуманной жизненной среды обитания человека и общества во времени и пространстве, создания городских и сельских поселений, организации сети обслуживания и отдыха, коммуникационных связей, промышленности с учетом максимального сохранения природной среды, экологического равновесия

23. Основной элемент композиции объекта, имеющий первостепенное значение в построении пейзажа; бывают простые и сложные, однопородные и многопородные, крупные и малые, компактные, сквозистые, рыхлые, «буketные посадки», древесные, кустарниковые, травянистые

24. Способность территории обслуживать определенное количество посетителей без деградации компонентов ландшафта и нанесения ущерба объектам, находящимся на территории

25. Посадки из деревьев или кустарников, формируемых с целью получения сомкнутых полос, изолирующих отдельные участки

26. Прием формирования паркового пространства с целью быстрейшего создания насаждений; в последующем требуют прореживания

27. Полосы и массивы в санитарно-защитных зонах между селитебной и промышленной зонами, а также вдоль скоростных дорог и магистралей, по границам жилых районов; играют роль защиты от шума, вредных выбросов, заносов снега, неблагоприятных ветров, эрозии

28. Способность растений к вегетации и воспроизведству без потери жизненных качеств, прироста, снижения активности физиологических процессов в условиях воздействия неблагоприятных факторов

29. Парковое сооружение, предназначенное для представлений на открытом воздухе; устраивается на склонах естественного рельефа, у водоемов, ограждается «зелеными стенами»

30. Специальное многоступенчатое сооружение из камня и бетона, служащее для ниспадания струй воды с последовательного ряда мелких террас

31. Цветник геометрической формы, размещаемый в партерах, на перекрестках дорог и включающий растения из летников или двулетников, декоративно-лиственных

32. Низкорослые, стелющиеся травянистые растения с декоративной листвой или обильно цветущие, хорошо поддающиеся стрижке; используются для создания узорчатых партеров, клумб, рабаток.

33. Соотношение отдельных компонентов пейзажа и обеспечение гармоничной их взаимосвязи с выделением главного и второстепенного, симметрии и асимметрии, контраста и подобия, ритма и смены впечатлений, света и цвета

34. Архитектура открытых пространств, отрасль градостроительства, целью которой является формирование гуманной среды для жизнедеятельности и отдыха населения; имеет дело с природными материалами и объектами; возникла на стыке садово-паркового искусства и градостроительства

35. Метод проектирования, предусматривающий разработку мероприятий по объемно-пространственной организации территории, формированию системы насаждений, открытых пространств лужаек, полян, площадок для отдыха, маршрутов прогулочного и транзитного движения

36. Один из предпроектных этапов обследования объекта, включающий оценку насаждений, рельефа, экспозиции склонов, выявление потенциальных возможностей обогащения пейзажа

37. Участок территории характеризующийся определенным визуальным обликом, обусловленный однородным типом растительности, видовым составом, классом возраста и бонитетом насаждений, их сомкнутостью, ярусностью, рельефом и др.

38. Чертеж разделения и ограничения застройки и улицы (площади), парка и магистрали; имеет важное регулирующее значение

39. Растительные группировки из деревьев и кустарников, располагаемые в пространстве парка параллельно друг другу с целью создания многоплановых перспектив

40. Крупная группа деревьев и кустарников (30 и более экземпляров).

41. Лесной массив, частично благоустроенный, предназначенный для массового отдыха населения

42. Искусственные элементы садово-парковой композиции: беседки, ротонды, перголы, трельяжи, арки, киоски, павильоны, навесы, скамейки, урны, скульптура, указатели и знаки

43. Участок парка площадью более 0,5 га, состоящий из древесных и кустарниковых насаждений в сочетании с полянами и лужайками, площадками и дорожно - тропиночной сетью

44. Парковая территория, на которой размещены мавзолеи, скульптурные группы,obelиски и памятники Славы; в оформлении используются контрастные формы растений (плакучие, колонновидные).

45. Вид цветника и оформления пространства сада с характерной многократной сменой цветения в течение периода вегетации

46. Оформление пространства малого сада или фрагмента парка по геометрической системе модулей (круг, квадрат, овал), повторяемых в определенном ритме

47. Розарии, пионарии, сиренгарии; ведущий элемент — растение одного вида; применимы при оформлении отдельных частей парковой территории

48. Объект, расположенный на склонах гор или холма, отличающийся сложностью объемно-пространственного решения, наличием террас на разных уровнях, где размещаются малые формы, сооружения, растительность

49. Заповедная парковая территория государственного значения со строгим режимом посещения, включающая исключительные по своему своеобразию и красоте природные элементы, представляющие национальную ценность

50. Совокупность мероприятий по созданию защитных лесополос в сельской местности, вокруг промышленных предприятий, вдоль улиц и магистралей, по границам жилых районов и микрорайонов, посадкам в садах и парках.

51. Обширная территория (более 15 га), предназначенная для отдыха городского населения, представляющая собой земельный участок, на котором элементы ландшафта, сооружения, здания организуются в определенную объемно-пространственную систему

52. Декоративная открытая композиция из низких растений или чистого газона с включением фонтанов, бассейнов, скульптуры, образует парадную часть регулярного парка, размещается по оси главной аллеи, у монумента, перед общественными зданиями;

53. Общий вид местности, визуально воспринимаемая часть ландшафта, ограниченная определенными пределами и условиями зрительного восприятия

54. Архитектурно-художественная организация городских и загородных пейзажей, улучшение внешнего облика местности путем моделирования природных элементов

55. Садово-парковая постройка, состоящая из деревянного каркаса, обвивается лианами, образующими закрытое пространство; устраивается на площадках отдыха

56. Территориальное устройство объекта, размещение центров, площадок, дорог, входов, растительности

57. Открытое пространство в парке, лесопарке, в лесу, свободное от деревьев и кустарников, имеющее травяное покрытие газона

58. Соразмерность, гармоничное соотношение составных частей паркового ансамбля между собой; учитывается в процессе проектирования при подборе растений и их величины, размещении групп, куртин, массивов и их соотношении с полянами, определении размеров цветочного оформления.

59. Искусственный водоем для хранения воды, главным образом поверхностного стока, устраиваемый в естественных понижениях; предназначен для хозяйственных целей; используется для спортивных соревнований, катания на лодках

60. Узкая длинная полоса из летников или двулетников; размещается вдоль дорожек, по оси главных аллей.

61. Угол зрения на предмет, когда ось направлена снизу, сверху и сбоку от него, создавая впечатление динамики.

62. Совокупность растений, занимающих однородный участок земной поверхности и находящихся в тесном взаимодействии между собой и окружающей средой

63. Излучение теплового потока солнечных лучей на земную поверхность; измеряется в калориях на единицу поверхности в единицу времени ($\text{кал}/\text{см}^2 \times \text{мин}$);

64. Характерная отдельная часть целого, часть города, часть пригородной зоны

65. Прием в садово-парковом искусстве, отличается использованием правильных геометрических контуров, прямизной дорог, симметрией композиций, наличием скульптуры, водоемов.

66. Парковый массив с малой вертикальной сомкнутостью крон, не имеющий подлеска; полнота насаждения 0,3—0,4.

67. Совокупность мероприятий, направленных на перепланировку; заключается в разработке проекта замены насаждений, удалении деревьев, потерявших декоративность, подсадках и пересадках

68. Специально выделяемая территория в пригородной местности, в городе, предназначенная для отдыха, восстановления сил и здоровья; парки и сады

69. Система мероприятий по озеленению и облесению бесплодных почво-грунтов, отвалов и терриконов, шахт, мест открытых разработок, имеющих целью предотвращение явлений ветровой и водной эрозии, организацию мест отдыха и быта населения

70. Графическое изображение схемы распределения повторяемости за месяц, сезон, год господствующих в данной местности ветровых потоков по отношению к сторонам света.

71. Грубо отесанный камень, широко используемый при строительстве садово-парковых сооружений; кладка из него напоминает природный камень

72. Искусственный или естественный водоток с извилистым руслом и каменистым дном; образующий на перепадах рельефа журчащие потоки.

73. Участок с культивируемыми растениями; представляющий собой территорию площадью 5—10 га, предназначенную для кратковременного отдыха жителей микрорайона или жилого района.

74. Территория в парке или в ботаническом саду, на которой скомпонованы растения, подобранные по срокам цветения в течение периода вегетации.

75. Искусство создания или реконструкции (реставрации) парков, садов; основывается на умении пользоваться законами композиции и перспективы при использовании природных элементов и искусственных материалов

76. Разновидность культурного или природного ландшафта, преобразованного в результате направленной деятельности человека, в пределах которого природные элементы в сочетании с искусственными сооружениями образуют взаимосвязанное единство.

77. Территория вокруг промышленных предприятий, включающая специальную систему зеленых насаждений в виде полос определенной конструкции и открытых участков газона, способствуют выносу вредностей в верхние слои атмосферы и в сторону от жилой застройки.

78. Прием планировки объектов, характеризующийся свободным размещением всех компонентов ландшафта, существующей растительности, водоемов

79. Изменение внешнего облика и состояния растений в течение всего сезона, весеннего цветения плодовых и луковичных, летнего — декоративных кустарников, осеннего — окраски плодов, листьев.

80. Объект озеленения, представляющий собой открытое пространство площадью 0,15—2,0 га; предназначен для кратковременного отдыха и передвижения пешеходов.

81. Одиночный экземпляр растения, размещаемый на открытом участке газона, выделяющийся своей оригинальностью фактуры, листвой, архитектоникой кроны.

82. Преобладающая в данный исторический период устойчивая совокупность композиционно-планировочных, строительно-агротехнических принципов и приемов создания объектов

83. Горизонтальная или слегка наклонная площадка, устроенная путем насыпки грунта при вертикальной планировке территории и образующая выступ на склоне; характерна для овражных, нагорных парков

84. Особенность строения поверхности кроны и листового покрова древесных растений, определяется размером листовых пластинок, характером ветвления побегов, формой листьев.

85. Вертикальная плоскостная опора (каркас) для поддержки лиан, роз, клематисов и др.; в виде ажурной решетки из дерева или металла; устанавливается в садах, на площадках, вдоль дорожек, у скамеек, лестниц, одновременно может служить ограждением

86. Искусство обрезки и формовки в виде различных фигур растительных материалов из деревьев, кустарников, травянистых

87. Элемент городской магистрали или улицы; дорожное полотно шириной не менее 2 м для пешеходного движения с резервом на установку скамеек, урн
88. Степень подвижности воздуха вихревого характера; приводящая к перемешиванию воздушных масс; массивы и группы растений способствуют повышению степени такой подвижности благодаря градиенту атмосферного давления.
89. Показатель рельефа территории, характеризующий наклон отдельных поверхностей по отношению к горизонту
90. Особенность, структура строения поверхности древесного растения, зависит от величины листа, густоты облиствения, расположения листовых пластинок, длины побегов, характера ветвления
91. Растительное сообщество, обладающее однородностью и взаимосвязями, относительно устойчивое в условиях урбанизированной среды
92. Принцип формирования растительности в садах и парках по гармоническому сочетанию формы, текстуры, цвета, фактуры и архитектоники кроны растений, их величины и мощности развития в зависимости от экологических условий
93. Подразделение территории парка, лесопарка на части, предназначенные для разных видов пользования
94. Оформление внешнего пространства средствами компоновки цветочных, травянистых, декоративно-листенных, ковровых растений, высаживаемых в грунт или в керамические вазы, сосуды
95. Крупномасштабные цветочные композиции площадью 80—150 м и до 1000 м² на опушках рощ, куртин, групп деревьев и кустарников
96. Ряд густо посаженных низкорослых деревьев или кустарников, стриженных в стенку или на опорах специальной конструкции; применим на отдельных участках парковой территории, в садах с утилитарным характером пользования, в парках-выставках
97. Часть ствола дерева, кустарника, очищенная от ветвей и листьев от корневой шейки до первой скелетной ветви кроны
98. Термин, используемый в отношении растений, акклиматизированных в данной местности из стран с жарким климатом и других лесорастительных зон; отличаются декоративными качествами
99. Открытое пространство перед общественными зданиями на площадях и в крупных парках
100. Традиционное произведение японского искусства, характерное точным воспроизведением природы на небольшом открытом пространстве с тонкой проработкой деталей, создающее у посетителя состояние созерцательности.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Критерии оценки зачета в тестовой форме: количество баллов Для получения соответствующей оценки на зачете по курсу используется накопительная система

балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок , полученных по всем разделам курса и суммы баллов , полученных на зачете.

Таблица 4.1 – Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100% правильных ответов
Хорошо	71-85%
Удовлетворительно	51-70%
Неудовлетворительно	Менее 51%

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Зачет может производиться и по билетам с вопросами.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);
2. Более 75% ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи - 4 балла (хорошо);
3. Не менее 50% ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации - 3 балла (удовлетворительно);
4. Менее 50% ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и о его неумении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации - 2 балла (неудовлетворительно).

