



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Агрономический факультет

Кафедра Растениеводства и плодовоовощеводства



Рабочая программа дисциплины
САДОВЫЙ ДИЗАЙН

Направление подготовки

35.03.05 Садоводство

Направленность (профиль) подготовки
Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн

Уровень
бакалавриата

Форма обучения
очная

Год поступления обучающихся: 2019

Казань-2019

Составитель: Абрамов Александр Геннадьевич, кандидат с.-х. наук, доцент

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры растениеводства и плодовоовощеводства «29» апреля 2019 г. (протокол № 8)

Заведующий кафедрой, д.с.-х.н., профессор Амиров М.Ф.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии агрономического факультета «6» мая 2019 г. (протокол № 8)

Пред.метод.комиссии, д.с.-х.н., профессор Шайдуллин Р.Р.

Согласовано:
Декан агрономического факультета
д. с.-х.н., профессор Сержанов И.М.

Протокол заседания Ученого совета № 11 от «8» мая 2019 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП бакалавриата по направлению обучения **35.03.05 Садоводство**, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Садовый дизайн».

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Код индикатора достижения компетенции	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПКС-3 Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных		
ПКС-3.1	Создает и эксплуатирует садово-парковые объекты, проведение озеленения населенных пунктов	Знать: создание и эксплуатацию садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов Уметь: создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проведение озеленения населенных пунктов Владеть: Владеть: созданием и эксплуатацией садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к части ФТД «Факультативные дисциплины». Изучается в 1 семестре на 1 курсе при очной форме обучения.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Таблица 3.1 - Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий

Вид учебных занятий	Очное обучение	
	1 семестр	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	37	
в том числе		
-лекции, час	18	
-лабораторные занятия, час	-	
-практические занятия, час	18	
-зачет, час.	1	
- экзамен, час	-	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	35	
-подготовка к лабораторным и практическим занятиям, час	12	
-работа с тестами, рефератами и контрольными вопросами для самоподготовки, час	14	
-подготовка к зачету, час	10	
-подготовка к экзамену, час	-	
Общая трудоемкость час.	72	
Зач.ед.	2	

4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Таблица 4.1 - Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ тем	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость				
		лекции	лаборат. работы	практ. работы	всего ауд. часов	самост. работа
1	Дизайн и композиция в дизайне	6	-	4	10	20
3	Приёмы формирования ландшафтных композиций	12	-	14	26	16
Итого		18	-	18	37	35

Таблица 4.2 - Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№	Содержание раздела (темы) дисциплины	Время, ак. час	
		очно	заочно
1	Раздел 1. Дизайн и композиция в дизайне		
	<i>Лекции</i>		
1.1.	Стили в ландшафтном дизайне: регулярный, французский, пейзажный, английский, голландский, итальянский, немецкий, восточный, русский, деревенский,	2	-
1.2.	Основы композиции	2	-
1.3	Виды дизайна и виды композиции	2	
	<i>Практические работы</i>		
1.4.	Формальная композиция – выражение идеи через характеристики элементов	2	-
1.5.	Формальная композиция – выражение идеи через свойства элементов	2	-
1.6	Многолетники	2	
1.7	Однолетники	2	
3	Раздел 2. Приёмы формирования ландшафтных композиций.		
	<i>Лекции</i>		
3.1	Основные законы композиции: цельность и единство	2	
3.2	Основные законы композиции: равновесие и соподчинение	2	
3.3	Основные законы композиции: композиционный центр	2	
3.4	Сущность работы над композицией	2	-
3.5	Композиционные средства: точка, линия, штриховка, пятно, светотень	2	-
3.6	Композиционные средства: линейная, воздушная перспектива	2	-
	<i>Практические работы</i>		
3.7	Выразительные средства формальной композиции: контраст, нюанс и торжество	2	
3.8	Организация доминантных отношений формальных элементов композиции	2	-
3.9	Мера формально-композиционной взаимообусловленности отношений	2	
3.10	Выразительные средства формальной композиции: контраст, нюанс и торжество	2	
3.11	Закрытое пространство	2	-
3.12	Ограниченное пространство	2	-
3.13	Неограниченное пространство	2	

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Шаламова А.А., Абрамова Г.В., Абрамов А.Г. Субтропические культуры. Учебное пособие для бакалавров по направлению Садоводство. Казань: Издательство Казанский ГАУ.- 2016 . – 86с.
2. Шаламова А.А., Крупина Г.Д., Миникаев Р.В., Абрамова Г.В. Практикум по цветоводству. Учебное пособие. – СПб.: Издательство «Лань», 2014. – 256 с.
3. Шаламова А.А., Крупина Г.Д. Цветы учебного сада. Учебное пособие. Казань. Изд-во Казанского ГАУ, 2009, - 124 с.
4. Изучение пород и сортов плодово-ягодных растений. Методические указания работе. Шаламова А.А. –Казань: изд-во Казанского ГАУ. -2008. -24 с.
5. Шаламова А.А., Абрамова Г.В., Абрамов А.Г. Практикум по питомниководству. Учебное пособие для бакалавров по направлению 110500.62 Садоводство и 110400.62 Агрономия. Казань: Издательство Казанский ГАУ.- 2014 . – 112 с.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Садовый дизайн» включает аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу в течение семестра.

Аудиторная самостоятельная работа осуществляется в форме выполнения заданий на лабораторных и практических занятиях, а также выполнения заданий для текущего контроля знаний по завершении изучения темы.

Внеаудиторная самостоятельная работа включает подготовку к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля, которая выполняется студентами в читальных залах библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Используются разные формы самостоятельной работы студентов:

- работа с учебниками и конспектами лекций, т. е. усвоение дисциплины просмотром, прочтением конспектов лекций, учебника и дополнительной литературы, основными формами контроля её результативности являются письменные контрольные работы и текущее компьютерное тестирование по модулям (разделам) дисциплины;

- написание и защита рефератов по отдельным модулям;

- решение индивидуальных ситуационных задач по установлению норм и доз органических и минеральных удобрений;

- самостоятельная подготовка к каждой лабораторной и практической работе дома (подготовительная часть) и оформление её заключительной части после выполнения соответствующих расчетов.

Все виды самостоятельной работы студентов подкреплены учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, необходимое программное обеспечение. Студенты имеют контролируемый доступ к ресурсу Интернет.

Примерная тематика курсовой работы
не предусмотрено

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Представлен в приложении в рабочей программе дисциплины «Садовый дизайн».

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины и учебно-методических указаний для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основная учебная литература:

1. Максименко, А.П. Ландшафтный дизайн: учебное пособие / А.П. Максименко, Д.В. Максимцов. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-8114-2501-3. - Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/112046>
2. Атрошенко, Г.П. Плодовые деревья и кустарники для ландшафта: учебное пособие / Г.П. Атрошенко, Г.В. Щербакова. — Санкт-Петербург: Лань, 2013. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-1524-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/38836>
3. Матвиенко, Е.Ю. Дизайн малого сада: учебное пособие / Е.Ю. Матвиенко. — Новочеркасск: Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133417>
4. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / К.Е. Романова. — [Б.и.], 2008. — 131 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/145486>
5. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс] : курс лекций / К.Е. Романова. — [Б.и.], 2008. — 160 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/14548>
6. Черняева, Е. В. Основы ландшафтного проектирования и строительства: Учебное пособие / Черняева Е.В., Викторов В.П. - Москва :МПГУ, 2014. - 220 с.: ISBN 978-5-4263-0149-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/755920>
7. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А.В. Исачкин, В.А. Крючкова, А.Г. Скакова, Х.В. Шарафутдинов ; под ред. А.В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 522 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106891-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1018414>
8. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: учебник / под ред. А.В. Исачкина. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 522 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://new.znaniy.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-102492-8. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1039179>

Дополнительная учебная литература:

1. Сокольская, О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие: учебное пособие / О. Б. Сокольская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2018. — 552 с. —

ISBN 978-5-8114-1303-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/106887>

2. Летин, А.С. Ландшафтный дизайн на компьютере [Электронный ресурс] / О.С. Летина, А.С. Летин. — М.: ДМК-Пресс, 2008. — 216 с.: ил. — ISBN 5-94074-176-2. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/199323>

3. Маланкина, Е. Л. Лекарственные растения в декоративном садоводстве: учебное пособие / Е.Л. Маланкина. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 240 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-107401-5. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1089704>

4. Бурганская, Т. М. Основы декоративного садоводства. Ч. 1. Цветоводство / Бурганская Т.М., - 2-е изд. - Мн.:Вышэйшая школа, 2012. - 367 с.: ISBN 978-985-06-2187-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/508808>

5. Каптерева, Т.П. Сады Испании: монография / Т.П. Каптерева; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств. — 2-е изд. - Москва : Прогресс-Традиция, 2019. - 242 с. - ISBN 978-5-89826-623-3. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1087182>

8.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Официальный интернет портал Министерства сельского хозяйства РФ (Минсельхоз России). <http://www.mcsx.ru/>
2. Официальный интернет портал Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Татарстан. <http://agro.tatarstan.ru/>
3. <http://flowerlib.ru/books.shtml> - энциклопедия по садоводству
4. Сайт Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки. — [Электрон. ресурс]. — <http://www.cnsnb.ru>
5. Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
6. Электронно-библиотечная система [Znaniy.com](https://znaniy.com/about/index) <https://znaniy.com/about/index>
7. Электронно-библиотечная система «РУКОНТ» <https://lib.rucont.ru/search>
8. [Polpred.com](https://polpred.com) Обзор СМИ." <https://polpred.com>
9. НЭБ - Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru>
10. ЭБС Юрайт <https://www.biblio-online.ru>
11. Scopus <https://www.scopus.com/home.uri>
12. eLIBRARY.RU - НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, лабораторные, практические занятия и самостоятельная работа студентов.

Методические указания к лекционным занятиям. В лекциях излагаются основные теоретические сведения, составляющие научную концепцию курса. Для успешного освоения лекционного материала рекомендуется:

- после прослушивания лекции прочитать её в тот же день;
- выделить маркерами основные положения лекции;

- структурировать лекционный материал с помощью пометок на полях в соответствии с примерными вопросами для подготовки.

В процессе лекционного занятия студент должен выделять важные моменты, выводы, основные положения, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удаётся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать его преподавателю на занятиях. Студенту рекомендуется во время лекции участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать и аргументировать своё мнение. Это способствует лучшему усвоению материала лекции и облегчает запоминание отдельных выводов. Прослушанный материал лекции студент должен проработать дома самостоятельно. От того, насколько эффективно это будет сделано, зависит и прочность усвоения знаний. Рекомендуется перечитать текст лекции, выявить основные моменты в каждом вопросе, затем ознакомиться с изложением соответствующей темы в учебниках, проанализировать дополнительную учебно-методическую и научную литературу по теме, расширив и углубив свои знания. В процессе рекомендуется выписывать из изученной литературы и подбирать свои примеры к изложенным на лекции положениям.

Методические рекомендации студентам к лабораторным и практическим занятиям. При подготовке к лабораторным и практическим занятиям рекомендуется следующий порядок действий:

1. Внимательно проанализировать поставленные теоретические вопросы, определить объем теоретического материала, который необходимо усвоить.
2. Изучить лекционные материалы, соотнося их с вопросами, вынесенными на обсуждение.
3. Прочитать рекомендованную обязательную и дополнительную литературу, дополняя лекционный материал (желательно делать письменные заметки).
4. Отметить положения, которые требуют уточнения, зафиксировать возникшие вопросы.
5. После усвоения теоретического материала необходимо приступить к выполнению лабораторного или практического задания. Лабораторные и практические работы следует выполнять строго в той последовательности, в какой указано в методических указаниях кафедры по изучению дисциплины.

Методические рекомендации студентам к самостоятельной работе. Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к лабораторными практическим занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы и др., а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач, контроль знаний студентов.

При подготовке к лабораторными практическим занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым лабораторным или практическим занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- изучить решения типовых задач;
- решить заданные домашние задания;
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого лабораторного или практического занятия студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии или на индивидуальные консультации.

Перечень методических указаний по дисциплине:

1. Шаламова А.А., Абрамова Г.В., Абрамов А.Г. Субтропические культуры. Учебное пособие для бакалавров по направлению Садоводство. Казань: Издательство Казанский ГАУ.- 2016 . – 86с.
2. Шаламова А.А., Абрамова Г.В., Абрамов А.Г. Практикум по питомниководству. Учебное пособие для бакалавров по направлению Садоводство и 110400.62 Агрономия. Казань: Издательство Казанский ГАУ.- 2014 . – 112 с.
3. Изучение пород и сортов плодово-ягодных растений. Методические указания работе. Шаламова А.А. –Казань: изд-во Казанского ГАУ, 2008.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Форма проведения занятия	Используемые информационные технологии	Перечень информационных справочных систем (при необходимости)	Перечень программного обеспечения
Лекционный курс	Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения	нет	Microsoft Windows XP Prof, x64 Ed. Microsoft Office 365 Open Plan A3 Faculty, в составе: - Word - Excel - PowerPoint - Access «Антиплагиат. ВУЗ». ЗАО «Анти-Плагат». LMS Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения)
Лабораторные работы	Мультимедийные технологии	нет	
Самостоятельные работы	-		

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Электронные образовательные ресурсы;
2. Лекционная аудитория № 38, 39, оборудованная мультимедийными средствами обучения.
3. Компьютерный класс, оборудованный проектором, стационарным экраном, компьютерами, включенными в локальную сеть с выходом в Интернет
4. Аудитория для проведения практических занятий (№ 38, 39).
5. Кабинет самостоятельной работы № 25.
6. Специализированные лаборатории плодводства и декоративного садоводства, питомниководства и виноградарства (№ 38, № 39), оснащенные лабораторным оборудованием лабораторным инвентарем и лабораторной посудой.
7. Учебный сад: лаборатория зеленого черенкования; учебный класс; маточники плодовых, ягодных культур, весенняя теплица и парники для укоренения черенков. Центр ландшафтного дизайна, зимние теплицы, коллекция плодовых, ягодных и декоративных культур.
8. Коллекция сортов винограда.
9. Компьютерный класс (№ 18, № 27), оборудованный проектором, стационарным экраном, компьютерами, включенными в локальную сеть с выходом в Интернет
10. Гидропонная установка для выращивания рассады декоративных растений, лабораторная посуда: чашки петри, растельни, пинцеты, фильтровальная бумага, окулировочные ножи, копулировочные ножи, фоторазрушаемая пленка, секатор прививочный, секатор садовый.
11. Регуляторы роста, стимуляторы роста, корнеобразователи
12. Учебные плакаты, слайды, фильмы.