МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Институт агробиотехнологий и землепользования
Кафедра - растениеводство и плодоовощеводство

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ А.В. Дмитриев
«21» мая 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУП.14 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по специальности среднего профессионального образования

35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация
Техник

Форма обучения
очная

Казань – 2026 г.

Составители:

преподаватель Должность,ученаястепень,ученоезвание		Смердова Виктория Владимировна Ф.И.О.
доцент, к.с-х.н.	_____ Подпись	Абрамов Александр Геннадьевич
доцент, к.с-х.н.	_____ Подпись	Абрамова Галина Викторовна

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена на заседании кафедры растениеводство и плодоовощеводство «05» мая 2026 года (протокол №8)

Заведующий кафедрой:

доктор с/х наук, профессор	_____ Подпись	Амиров Марат Фуатович

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии института агробиотехнологий и землепользования «05» мая 2026 года (протокол №8)

Председатель методической комиссии:

Доцент, к. с-х. н., доцент	_____ Подпись	Сержанова Альбина Рафаилевна

Согласовано:

Декан факультета среднего Профессионального образования	_____ Подпись	Лукманов Руслан Рушанович

Протокол ученого совета института № 8 от «05» мая 2026 года

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.14 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОУП.14Индивидуальный проект» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	- определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; - планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска; - применять средства информационных технологий для	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.

	решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение.	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования;
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме контактнойработы	24
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	24
Самостоятельная работа [1]	8
Промежуточная аттестацияв форме За	-

[1]*Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Проектная деятельность. Индивидуальный проект		**32**	
Тема 1.1.	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 02, ОК 03 ОК 04, ОК 09
	Выполнение индивидуального проекта. Цель и задачи индивидуального проекта, по выбранной теме	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Требования к выполнению индивидуального проекта	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Разработка плана индивидуального проекта.	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Изучение литературы и отбор фактического материала.	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Научно-исследовательская работа студента по выбранной теме	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Анализ и обобщение научно-исследовательской работы студента по выбранной теме.	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Подведение итогов выполненного проекта.	4	
	Выполнение индивидуального проекта. Подготовка презентации по индивидуальному проекту	4	
Индивидуальный проект: Эскиз озеленения участка индивидуального жилого дома. Выполняется на листе формата А3 Эскиз озеленения участка зоны отдыха. Выполняется на листе формата А3 Эскиз озеленения участка детской площадки. Выполняется на листе формата А3 Эскиз озеленения участка многоквартирного жилого дома. Выполняется на листе формата А3			

Эскиз озеленения участка колледжа. Выполняется на листе формата А3 Эскиз озеленения участка парка культуры. Выполняется на листе формата А3 Эскиз озеленения участка дачной территории. Выполняется на листе формата А3		
Всего:	**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предлагает наличие учебного кабинета ландшафтного строительства и помещение для самостоятельной работы: библиотека, читальный зал.

Оборудование учебного кабинета по садово-парковому и ландшафтному строительству: комплект специальной мебели на 30 человек, информационные стенды, мультимедийное оборудование

Оборудование помещения для самостоятельной работы: библиотека, читальный зал: столы, стулья на 60 человек. Компьютерная техника с подключением к информационнокоммуникационной сети «Интернет». Комплект программного лицензионного обеспечения OS Microsoft Windows, Microsoft Office

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515350 .

2. Гриц, Н. В. Основы ландшафтного дизайна : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Гриц. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15105-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520167 .

3. Половникова, М. В. Основы проектирования объектов садово-паркового строительства : учебник для СПО / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-0620-9, 978-5-4497- 0375-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89252.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89252

4. Половникова, М. В. Основы садово-паркового искусства : учебное пособие для СПО / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 118 с. — ISBN 978-5-4488-0700-8, 978-5-4497-0376-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89254.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89254

3.2.2. Основные электронные издания

1. Половникова М.В. Основы садово-паркового искусства: учебное пособие для СПО / Половникова М.В., Исяньюлова Р.Р. – Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 118 с.

– ISBN 978-5-4488-0700-8, 978-5-4497-0376-7. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/89254.html (дата обращения: 26.09.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89254

2. Сокольская, О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие : учебное пособие для спо / . — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 592 с. — ISBN 978-5-8114-9539-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/201638

3.2.3. Дополнительные источники

1. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 260500 «Садово-парковое и ландшафтное строительствово» / О.Б. Сокольская. – Изд. Москва: ИНФА-М, 2004. – 348 с, [1] с., [8] л. цв. ил.: ил. – ISBN 5-16-001252-4: 3000.

2. Сокольская О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие / О.Б. Сокольская. – Изд. 2-е, переработанное и дополненное. – Санкт-Петербург [и др.]: Лань, 2013. – 551 с., [16] л. цв. ил.: ил., табл. – ISBN 978-5-8114-1303-4.

1. Библиотекарь.Ру - электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. – [Электронный ресурс] // URL: http://www.bibliotekar.ru (неограниченный доступ).

2. История садов и парков – [Электронный ресурс] // URL: http://gardenweb.ru/istoriya-sadov-i-parkov (неограниченный доступ).

3. Коллекция архитектурных планов – [Электронный ресурс] // URL: http://kannelura.info/ (неограниченный доступ).

4. Ландшафтная архитектура и зеленое строительство. История ландшафтной архитектуры – [Электронный ресурс] // URL: http://landscape.totalarch.com/history (неограниченный доступ).

5. Сайт «Сады и время». История садово-паркового искусства (Составитель Б.М. Соколов) – [Электронный ресурс] // URL: http://www.gardenhistory.ru (неограниченный доступ).

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: - историю садово-паркового искусства; - основные стилевые направления в садово-парковом искусстве; - правила графического отображения и систему условных обозначений; - графические способы выражения проектного замысла;	- обучающийся знает историю садово-паркового искусства и ориентируется в основныхстилевых направлениях садово-паркового искусства; - знает правила графического отображения, систему условных обозначений и графические способы выражения проектного замысла; - знаеттипы парковых насаждений, их классификацию, функциональное	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения

- типы парковых насаждений, их классификацию и функциональное значение; - основной ассортимент растений для создания зеленых насаждений	значение и основной ассортимент растений для создания зеленых насаждений	практического задания (работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: - ориентироваться в исторических эпохах и определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта; - выполнять сравнительный анализ планировки характерных особенностей садов и парков различных стран и эпох; - читать исторические планы и чертежи; - осуществлять измерения по чертежам с учетом масштаба; - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; - выявлять ландшафтно-декоративные и рекреационные достоинства существующих объектов, и формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями; - выявлять санитарные, защитные и рекреационные достоинства существующих насаждений для проектирования мероприятий, направленных на изменение и улучшение сложившихся ландшафтов, и повышение их эстетического и оздоровительного значения	- обучающийся ориентируется в исторических эпохах и определяет стилевые особенности садово-паркового ландшафта; - выполняет сравнительный анализ планировки характерных особенностей садов и парков различных стран и эпох;осуществлять измерения по чертежам с учетом масштаба; - проводит анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; - выявляет ландшафтно-декоративные и рекреационные достоинства существующих объектов, и формирует пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями; - выявляет санитарные, защитные и рекреационные достоинства существующих насаждений для проектирования мероприятий, направленных на изменение и улучшение сложившихся ландшафтов, и повышение их эстетического и оздоровительного значения	Оценка результатов выполнения практической работы. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.