**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«Казанский государственный аграрный университет»**
**(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Институт экономики
Кафедра – Философия и право

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00861D77F7F654DB91BE53EB1C33DC7D39
Владелец: Дмитриев Андрей Владимирович
Действителен: с 16.07.2026 до 09.10.2027

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
доцент
_____ А.В. Дмитриев
«21» мая 2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## Культурология

Направление подготовки
**44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**

Направленность (профиль) подготовки
**Педагог системы профессионального обучения в сфере АПК**

Форма обучения
**очная**

Казань – 2026 г.

Составитель:

| | |
|---|---|
| к.с.н., доцент | Гатауллина Лейсан Наилевна |
| Должность, ученая степень, ученое звание | Ф.И.О. |

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена на заседании кафедры Философии и права «27» апреля 2026 года (протокол № 8)

Заведующий кафедрой:

| | |
|---|---|
| к.ф.н., доцент | Нежметдинова Фарида Тансыковна |
| Должность, ученая степень, ученое звание | Ф.И.О. |

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии института экономики «11» мая 2026 года (протокол № 10)

Председатель методической комиссии:

| | |
|---|---|
| к.э.н., доцент | Авхадиев Фаяз Нурисламович |
| Должность, ученая степень, ученое звание | Ф.И.О. |

Согласовано:

| | |
|---|---|
| Директор | Низамутдинов Марат Мингалиевич |
| | Ф.И.О. |

Протокол Ученого совета института экономики № 9 от «19» мая 2026 года

## 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), направленность (профиль) «Педагог системы профессионального обучения в сфере АПК», обучающийся по дисциплине «Культурология» должен овладеть следующими результатами:

| Код индикатора достижения компетенции | Индикатор достижения компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | |
| УК-5.1 | Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп | **Знать:** проблемы культурогенеза, главные черты своеобразия обществ древности и современности, истоки своеобразия и ценности различных социальных и национальных групп.<br>**Уметь**: находить и анализировать информацию о сущности цивилизационных процессов прошлого и настоящего;<br>ориентироваться в многообразии типов культур, стилей и направлений;<br>устанавливать причинно-следственные связи при рассмотрении культурно-исторических процессов.<br>**Владеть**: навыками взаимодействия с представителями различных культур на основе толерантности и уважения, руководство в деятельности идеями гуманизма и сохранения общечеловеческих ценностей. |

## 2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Изучается в 5 семестре 3 курса очной формы обучения.

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение следующих дисциплин учебного плана: «История России», «Философия», «Татарский язык и культура общения».

Дисциплина является основополагающей, при изучении следующих дисциплин: «Методика профессионального обучения», «Психолого-педагогические технологии».

## 3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (з.е.), 72 часа.

Таблица 3.1 - Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий, в часах

| Вид учебных занятий | **Очная форма** |
|---|---|
| | Семестр 5 |
| **Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего**, час**)**<br>в том числе: | **33** |
| - лекции, час<br>в том числе в виде практической подготовки, час | 16<br>0 |
| - практические занятия, час<br>в том числе в виде практической подготовки, час | 16<br>0 |
| - зачет, час | 1 |
| - экзамен, час | 0 |
| **Самостоятельная работа обучающихся (всего, час)**<br>в том числе: | **39** |
| -подготовка к практическим занятиям, час | 20 |
| - работа с тестами и вопросами для самоподготовки, час | 10 |
| - выполнение контрольных работ, час | 0 |
| - подготовка к зачету, час | 9 |
| **Общая трудоемкость час** | **72** |
| **з.е.** | **2** |

## 4 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Таблица 4.1 - Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

| № темы | Раздел дисциплины |
|---|---|

| | | лекции | практические работы | всего аудиторных часов | самостоятельная работа |
|---|---|---|---|---|---|
| | | очно | очно | очно | очно |
| 1 | Теория культуры | 6 | 6 | 12 | 12 |
| 2 | История культуры (исторические типы культуры) | 6 | 6 | 12 | 17 |
| 3 | Специфика и основные черты русской культуры | 4 | 4 | 8 | 10 |
| | Итого | 16 | 16 | 32 | 39 |

Таблица 4.2 - Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

| № | Содержание раздела (темы) дисциплины | Время, ак.час | |
|---|---|---|---|
| | | очная | |
| | | всего | в том числе в виде практической подготовки |
| 1 | Раздел 1. Теория культуры | | |
| *Лекции* | | | |
| 1.1 | Место культурологии в системе знания | 2 | 0 |
| 1.2 | Проблема сущности культуры | 2 | 0 |
| 1.3 | Проблема субъекта культуры | 2 | 0 |
| *Практические работы* | | | |
| 1.4 | Теоретическое понимание культуры: основные подходы | 4 | 0 |
| 1.5 | XIX-XX вв. и вызов классической «модели» культуры | 4 | 0 |
| 1.6 | Культура и цивилизация. Исторические типы трансляции культуры | 4 | 0 |
| 2 | Раздел 2. История Культуры (исторические типы культуры) | | |
| Лекции | | | |
| 2.1 | Традиционные общества | 1 | 0 |
| 2.2 | Античность как тип культуры | 2 | 0 |
| 2.3 | Средневековая культура | 1 | 0 |
| 2.4 | Модерность и модерн: от расцвета к кризису | 2 | 0 |
| Практические работы | | | |
| 2.5 | Первобытная культура: проблемы изучения. Особенности древневосточных цивилизаций | 2 | 0 |
| 2.6 | Древнегреческий и древнеримский этапы развития античной культуры | 4 | 0 |
| 2.7 | Культурное развитие Восточно-римской империи (Византии) | 2 | 0 |
| 2.8 | Духовная и материальная культура Нового времени | 4 | 0 |
| 3 | Раздел 3. Специфика и основные черты русской культуры | | |
| *Лекции* | | | |
| 3.1 | Геополитические характеристики русской культуры | 2 | 0 |
| 3.2 | Проблемы специфики социодинамики русской культуры | 2 | 0 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Практические работы* | | | |
| 3.3 | Особенности традиционной русской культуры | 2 | 0 |
| 3.4 | Формирование культуры модерна в России | 2 | 0 |
| 3.5 | Русская культура и революция | 2 | 0 |
| 3.6 | Советская культура и особенности развития культуры современной Росси | 2 | 0 |

## 5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Нежметдинова Ф.Т., Шарыпова Н.Х. «Культурология». Учебное пособие. – Казань, 2016. – 36 с.

## 6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Представлен в приложении к рабочей программе дисциплины «История России»

## 7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная учебная литература:

1. Долакова, М. И. Культурология : учебное пособие / М. И. Долакова, А. И. Саттарова, З. И. Бекова. — Казань : КФУ, 2023. — 138 с. — ISBN 978-5-00130-697-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/332360 (дата обращения: 24.05.2023)

2. Багновская, Н. М. Культурология : учебник / Н. М. Багновская. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2021. — 420 с. — ISBN 978-5-394-00963-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/229412 (дата обращения: 24.05.2023).

Дополнительная учебная литература:

1. Поликарпов, В. С. Культурология: курс лекций / В. С. Поликарпов, Е. В. Поликарпова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 548 с. — ISBN 978-5-507-45114-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/284195 (дата обращения: 24.05.2023).

## 8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Вопросы культурологии: https://panor.ru/magazines/voprosy-kulturologii.html
2. Государственная публичная историческая библиотека (ГПИБ). [Электронный ресурс]. – http://www.shpl.ru/
3. Телеканал «Культура»: https://smotrim.ru/
4. Сайт Института всеобщей истории Российской академии наук https://igh.ru

## 9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

В лекциях излагаются основные теоретические сведения, составляющие научную концепцию курса. Для успешного освоения лекционного материала рекомендуется:

- после прослушивания лекции прочитать её в тот же день;
- выделить маркерами основные положения лекции;
- структурировать лекционный материал с помощью помет на полях в соответствии с примерными вопросами для подготовки.

В процессе лекционного занятия студент должен выделять важные моменты, выводы, основные положения, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удаётся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на занятии. Студенту рекомендуется во время лекции участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать и аргументировать своё мнение. Это способствует лучшему усвоению материала лекции и облегчает запоминание отдельных выводов. Прослушанный материал лекции студент должен проработать. От того, насколько эффективно это будет сделано, зависит и прочность усвоения знаний. Рекомендуется перечитать текст лекции, выявить основные моменты в каждом вопросе, затем ознакомиться с изложением соответствующей темы в учебниках, проанализировать дополнительную учебно-методическую и научную литературу по теме, расширив и углубив свои знания. В процессе рекомендуется выписывать из изученной литературы и подбирать свои примеры к изложенным на лекции положениям.

Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний. Самостоятельная работа обучающихся регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к лабораторным (практическим) занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы, а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на лабораторных (практических) занятиях, контроль знаний студентов.

При подготовке к практическим занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым практическим занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- изучить решения типовых задач;
- решить заданные домашние задания;
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого практического занятия студенты получают домашнее задание для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии или на индивидуальные консультации.

Перечень методических указаний по дисциплине:

1. Нежметдинова Ф.Т., Шарыпова Н.Х. «Культурология». Учебное пособие. – Казань, 2016. – 36 с.

## 10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

| Форма проведения занятия, самостоятельной работы | Используемые информационные технологии | Перечень информационных справочных систем (при необходимости) | Перечень программного обеспечения |
|---|---|---|---|
| Лекционные занятия | Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения | Информационно-правовая система ГАРАНТ | 1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | (Software free General Public License (GPL). |
| Практические занятия | Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения | Информационно-правовая система ГАРАНТ | 1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат ВУЗ; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения (Software free General Public License (GPL). |
| Самостоятельная работа | Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения | Информационно-правовая система ГАРАНТ | 1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат ВУЗ; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения (Software free General Public License (GPL). |

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| | |
|---|---|
| Лекции | Лекционная аудитория с мультимейдийным оборудованием №16 (Мультимедиа проектор – 1 шт., экран-1 шт); 90 посадочных мест.<br>420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. К.Маркса, д.65. |
| Практики | Учебная аудитория №20, Компьютерный класс (Компьютеры - процессор IntelCeleron, ОЗУ 500mb, HDD 80gb – 29 шт., Мониторы 17*Dell – 7 шт., Мониторы 17* Asus – 20 шт., Ионизатор – 2 шт., доска-1шт.)<br>420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. К.Маркса, д.65 |
| Самостоятельная работа | Учебная аудитория №20, Компьютерный класс (Компьютеры - процессор IntelCeleron, ОЗУ 500mb, HDD 80gb – 29 шт., Мониторы 17*Dell – 7 шт., Мониторы 17* Asus – 20 шт., Ионизатор – 2 шт., доска-1шт.), аудитория для самостоятельной работы № 10 (30 посадочных мест), методический кабинет № 15 (10 посадочных мест). |