

#### МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «Казанский государственный аграрный университет»

(ФГБОУ ВО КАЗАНСКИЙ ГАУ)

Институт механизации и технического сервиса

Кафедра общениженерных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор —
проректор по учебновоспитательной работе, проф.
Б.Г.Зиганшин

ansell 2019 r.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

(приложение к рабочей программе дисциплины)

по направлению подготовки 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Профиль подготовки Землеустройство

> Уровень бакалавриата

Форма обучения Очная, заочная

Год поступления обучающихся: 2019

Казань - 2019

Составитель: Вагизов Т.Н., старший преподаватель

W

Фонд оценочных средств обсуждён и одобрен на заседании кафедры общеинженерных дисциплин 22 апреля 2019 года (протокол № 10)

Зав. кафедрой, д.т.н., профессор

Яхин С.М.

Рассмотрен и одобрен на заседании методической комиссии Института механизации и технического сервиса 24 апреля 2019 г. (протокол №9)

Пред. метод. комиссии, к.т.н., доцент

Лукманов Р.Р.

Согласовано:

Директор Института механизации и технического сервиса,

д.т.н., профессор

Яхин С. М.

Протокол ученого совета ИМ и ТС №8 от 25 апреля 2019 г.

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 21.03.02 Землеустройство и кадастры, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Компьютерная графика»:

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Код компетенции	Этапы освоения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-1 - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	Первый этап	Знать: структуру, состав и свойства информационных процессов, систем и технологий, методы анализа информационных систем. Уметь: определять состав, структуру, принципы реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями. Владеть: навыками осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, представления информации в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

# 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций

Компетенция,	1	Критерии оценивания результатов обучения			
этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	2	3	4	5
	Знать: структуру, состав и свойства информационных процессов, систем и технологий, методы анализа информационных	Отсутствуют представления о структуре, составе и свойствах информационных процессов, систем и технологиях, методах	Неполные представления о структуре, составе и свойствах информационных процессов, систем и технологиях, методах анализа информационных	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления о структуре, составе и свойствах информационных процессов, систем и технологиях, методах анализа	Сформированные систематические представления о структуре, составе и свойствах информационных процессов, систем и технологиях, методах анализа
ОПК-1 - способностью	систем.	анализа информационных систем.	систем.	информационных систем.	информационных систем.
осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий  Первый этап	Уметь: определять состав, структуру, принципы реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями.	Не умеет определять состав, структуру, принципы реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями.	В целом успешное, но не систематическое умение определять состав, структуру, принципы реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы по определению состава, структур, принципов реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями.	Сформированное умение определять состав, структуру, принципы реализации и функционирования информационных технологий, используемых при создании информационных систем, пользоваться базовыми, прикладными и инструментальными средствами информационными технологиями.
	Владеть: навыками осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, представления	Не владеет навыками осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, представления информации в требуемом	В целом успешное, но не систематическое применение навыков осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применения навыков осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз	Успешное и систематическое применение навыков осуществления поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, представления

информации в	формате с использованием	баз данных, представления	данных, представления	информации в требуемом
требуемом формате с	информационных,	информации в требуемом	информации в требуемом	формате с использованием
использованием	компьютерных и сетевых	формате с использованием	формате с использованием	информационных,
информационных,	технологий	информационных,	информационных,	компьютерных и сетевых
компьютерных и		компьютерных и сетевых	компьютерных и сетевых	технологий
сетевых технологий		технологий	технологий	

#### Описание шкалы оценивания

- 1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.
- 2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
- 3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
- 4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
  - 5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».
  - 6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

#### 3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### Вопросы к зачету в тестовой форме

- 1.Одной из основных функций графического редактора является:
- 1. ввод изображений;
- 2. хранение кода изображения;
- 3. создание изображений;
- 4. просмотр и вывод содержимого видеопамяти.
- 2. Элементарным объектом, используемым в растровом графическом редакторе, является:
  - 1. точка экрана (пиксель);
  - 2. прямоугольник;
  - 3. круг;
  - 4. палитра цветов;
  - 5. символ.
- 3. Деформация изображения при изменении размера рисунка один из недостатков:
  - 1. векторной графики;
  - 2. растровой графики;
  - 3. фрактальной графики;
  - 4. всех видов графики;
  - 5. деформация не является недостатком.
  - 4. Примитивами в графическом редакторе называют:
  - 1. простейшие фигуры, рисуемые с помощью специальных инструментов графического редактора;
  - 2. операции, выполняемые над файлами, содержащими изображения, созданные в графическом редакторе;
  - 3. среду графического редактора;
  - 4. режим работы графического редактора.
  - 5. Кнопки панели инструментов, палитра, рабочее поле, меню образуют:
  - 1. полный набор графических примитивов графического редактора;
  - 2. среду графического редактора;
  - 3. перечень режимов работы графического редактора;
  - 4. набор команд, которыми можно воспользоваться при работе с графическим редактором.
- 6. Наименьшим элементом поверхности экрана, для которого могут быть заданы адрес, цвет и интенсивность, является:
  - 1. точка;
  - 2. зерно люминофора;
  - 3. пиксель;
  - 4. растр.
  - 7. Сетка которую на экране образуют пиксели, называют:
  - 1. видеопамять;
  - 2. видеоадаптер;
  - 3. растр;
  - 4. дисплейный процессор.
  - 8. Графика с представлением изображения в виде совокупностей точек называется:

- 1. фрактальной;
- 2. растровой;
- 3. векторной;
- 4. прямолинейной.
- 9. Пиксель на экране монитора представляет собой:
- 1. минимальный участок изображения, которому независимым образом можно задать цвет;
- 2. двоичный код графической информации;
- 3. электронный луч;
- 4. совокупность 16 зерен люминофора.
- 10. Видеоадаптер это:
- 1. устройство, управляющее работой монитора;
- 2. программа, распределяющая ресурсы видеопамяти;
- 3. электронное энергозависимое устройство для хранения информации о графическом изображении;
- 4. процессор монитора.
- 11. Видеопамять это:
- 1. электронное устройство для хранения двоичного кода изображения, выводимого на экран;
- 2. программа, распределяющая ресурсы ПК при обработке изображения;
- 3. устройство, управляющее работой монитора;
- 4. часть оперативного запоминающего устройства.
- 12. Для хранения 256-цветного изображения на кодирование одного пикселя выделяется:
  - 1. 2 байта;
  - 2. 4 байта;
  - 3. 256 бит;
  - 4. 1 байт.
  - 13. Цвет точки на экране цветного монитора формируется из сигнала:
  - 1. красного, зеленого, синего и яркости;
  - 2. красного, зеленого, синего;
  - 3. желтого, зеленого, синего и красного;
  - 4. желтого, синего, красного и белого;
  - 5. желтого, синего, красного и яркости.
- 14. Растровый графический файл содержит черно-белое изображение (без градаций серого) размером 100 х 100 точек. Каков информационный объем этого файла:
  - 1. 10000 бит;
  - 2. 10000 байт;
  - 3. 10 Кбайт;
  - 4. 1000 бит.
- 15. Растровый графический файл содержит черно-белое изображение с16 градациями серого цвета размером 10 х 10 точек. Каков информационный объем этого файла:
  - 1. 100 бит;
  - 2. 400 байт;
  - 3. 800 бит;
  - 4. 100 байт?
- 16. Для двоичного кодирования цветного рисунка (256 цветов) размером  $10 \times 10$  точек требуется:
  - 1. 100 бит;
  - 2. 100 байт;

- 3. 400 бит;
- 4. 800 байт.
- 17. В зависимости от способа формирования изображений компьютерную графику делят на
  - 1. монохромную и полноцветную
  - 2. растровую, векторную, фрактальную
  - 3. электронную и печатную
  - 18. Пиксель базисный элемент
  - 1. фрактального изображения
  - 2. векторного изображения
  - 3. растрового изображения
  - 19. Высокие точность градаций цветов и детализацию изображений обеспечивают
  - 1. растровые изображения
  - 2. 3D- изображения
  - 3. векторные изображения
  - 20. Если начало и конец вектора совпадают, он называется
  - 1. коллинеарным
  - 2. компланарным
  - 3. нулевым
  - 21. Декартова прямоугольная система координат в пространстве это
  - 1. две взаимно перпендикулярные пересекающиеся прямые с заданным масштабом
  - 2. три взаимно перпендикулярные пересекающиеся прямые с заданным масштабом
  - 3. абсцисса, ордината и аппликата.
  - 22. Под графической информацией понимаются
  - 1. модели объектов и их изображения
  - 2. математические модели объектов
  - 3. рисунки и графики
  - 23. Изображение представляет собой набор примитивов в
  - 1. векторной графике
  - 2. растровой графике
  - 3. фрактальной графике
  - 24. Редактировать изображение без потерь в качестве позволяет
  - 1. растровая графика
  - 2. векторная графика
  - 3. 3D-графика
  - 25. Векторы равны, если они
  - 1. лежат на параллельных прямых и одинаково направлены
  - 2. имеют одинаковую длину
  - 3. коллинеарны и имеют одинаковые длину и направление
  - 26. Если длина вектора равна единице и он перпендикулярен плоскости, то это
  - орт
  - 2. радиус-вектор
  - 3. единичная нормаль
  - 27. Базис образуют
  - 1. три линейно независимых вектора в пространстве
  - 2. три линейно независимых вектора на плоскости
  - 3. два линейно независимых вектора на плоскости
  - 28. Компьютерная графика занимается
  - 1. преобразованием графических объектов в машинные коды
  - 2. методами и средствами создания и обработки изображений
  - 3. созданием рисунков и графиков

- 29. Объект, отдельные элементы которого наследуют свойства родительских структур, называется
  - 1. пикселем
  - 2. классом-наследником
  - 3. фракталом
- 30. Большой размер файлов, потери при редактировании, плохая масштабируемость это недостатки
  - 1. растровой графики
  - 2. векторной графики
  - 3. 3D- графики
  - 31. Векторы называются компланарными, если
  - 1. они лежат на параллельных прямых
  - 2. они лежат в одной плоскости
  - 3. они одинаково направлены
  - 32. Ортами называются
  - 1. векторы единичной длины
  - 2. радиус-векторы в декартовом базисе
  - 3. взаимно перпендикулярные векторы единичной длины
  - 33. Вектор, начало которого совпадает с началом координат, называется
  - 1. орт
  - 2. радиус-вектор
  - 3. единичная нормаль
  - 34. На растровом дисплее отрезок будет ярче, если он идет под углом...
  - 1. 60 градусов
  - 2. 45 градусов
  - 3. 30 градусов
  - 4. 100 градусов
  - 5. 0 градусов
  - 35. На растровом дисплее отрезок будет прямым, если он идет под углом...
  - 1. 90 градусов
  - 2. 60 градусов
  - 3. 0, 60, 90 градусов
  - 4. 0 градусов
  - 5. 0, 45, 90 градусов
  - 36. Векторный дисплей не может рисовать...
  - 1. фигуры произвольной формы
  - 2. текст
  - 3. прямые линии непосредственно из одной адресуемой точки в другую
  - 4. кривые линии из одной адресуемой точки в другую через последовательность
  - 5. промежуточных точек
  - 6. замкнутые фигуры с различной по яркости закраской
  - 37. Растровый дисплей не может рисовать...
  - 1. фигуры произвольной формы
  - 2. текст
- 3. кривые линии из одной адресуемой точки в другую через последовательность промежуточных точек
  - 4. замкнутые фигуры с различной по яркости закраской
  - 5. прямые линии непосредственно из одной адресуемой точки в другую
  - 38. Дисплейный буфер это...
  - 1. часть дискового пространства (на жестком диске компьютера)
  - 2. непрерывный участок памяти, содержащий какую-либо информацию

- 3. непрерывный участок памяти, содержащий информацию, необходимую для вывода изображения на принтер
  - 4. информация, необходимая для вывода изображения на ЭЛТ
- 5. непрерывный участок памяти, содержащий информацию, необходимую для вывода изображения на ЭЛТ
  - 39. Векторный дисплей с произвольным сканированием позволяет...
  - 1. рисовать произвольную фигуру целиком в любом месте экрана
  - 2. рисовать одновременно произвольное количество отрезков
- 3. перемещать отрезок непосредственно из одной адресуемой точки в любую другую
  - 4. вводить в компьютер информацию, попавшую в поле зрения дисплея
  - 5. рисовать отрезок непосредственно из одной адресуемой точки в другую
- 40. Что является строительными блоками для представления геометрических данных?
  - 1. Фигуры.
  - 2. Поверхности.
  - 3. Многоугольники.
  - 4. Линии.
  - 5. Точки.
  - 41. Дисплей с длительным временем послесвечения люминофора называется...
  - 1. растровый дисплей с регенерацией изображения
  - 2. растровый дисплей
  - 3. векторный дисплей с регенерацией изображения
  - 4. векторный дисплей
  - 5. векторный дисплей на запоминающей ЭЛТ
  - 42. Укажите неправильно выделенную составляющую системы машинной графики.
  - 1. Техническое обеспечение.
  - 2. Программное обеспечение.
  - 3. Методическая часть.
  - 4. Математическое обеспечение.
  - 5. Неправильно выделенных нет.
  - 43. Основной задачей машинной графики является...
  - 1. переработка введенной информации в ЭВМ и ее вывод
  - 2. вывод графической информации из ЭВМ
  - 3. ввод информации и ее анализ с помощью ЭВМ
  - 4. ввод графической информации в ЭВМ
  - 5. переработка и вывод графической информации в ЭВМ
- 44. Назовите операционную систему, работающую в графическом диалоговом режиме.
  - 1. Все перечисленные.
- 2. Все перечисленные не являются операционными системами с графическим диалоговым режимом.
  - 3. MacOS
  - 4. Microsoft DOS (MS DOS)
  - 5. CorelDraw 6/7/8
  - 6. Microsoft Windows (Windows 3.x/95/98/NT/XP/Vista/7/8)
  - 45. Как называется часть базы данных, которая будет воспроизведена на экране?
  - 1. Фрагмент изображения.
  - 2. Дисплейный контроллер.
  - 3. Дисплейный буфер.
  - 4. База данных изображения.
  - 5. Дисплейный файл.

- 46. Можно ли текст представить в виде комбинации отрезков и точек?
- 1. Нет
- 2. Да
- 3. Зависит от сложности текста
- 47. Что такое графическое изображение (в машинной графике)?
- 1. Сложный чертеж детали или конструкции.
- 2. Набор прямых линий, точек и текстов, объединенных по определенному смыслу, которые выводятся на графических устройствах.
  - 3. Любой рисунок.
- 4. Любая комбинация прямых, точек, текстов и т.д., которые воспроизводятся на графических устройствах.
  - 48. Что включает в себя область машинной графики?
  - 1. Проблемы создания электронных и механических устройств.
  - 2. Проблемы проектирования чертежей и схем в конструкторском бюро.
  - 3. Подготовку и воспроизведение изображений.
- 49. Схема «Оригинал Зрительные ощущения Синтезированное изображение» отражает ...
  - 1. физический уровень подобия
  - 2. физиологический уровень подобия
  - 3. психологический уровень подобия
  - 4. все уровни подобия
  - 5. психофизический уровень подобия
- 50. Если по общему восприятию синтезированное изобр-ие и оригинал схожи, то говорят о...
  - 1. физическом подобии
  - 2. физиологическом подобии
  - 3. психофизическом подобии
  - 4. о всех подобиях сразу
  - 5. психологическом подобии
- 51. К какому уровню подобия относятся характеристики: геометрические, яркостные, временные?
  - 1. Физиологический уровень подобия
  - 2. Психофизический уровень подобия
  - 3. Психологический уровень подобия
  - 4. Ко всем уровням подобия
  - 5. Физический уровень подобия
  - 52. Устройством вывода информации НЕ является...
  - 1. растровый дисплей
  - 2. принтер (печатающее устройство)
  - 3. графопостроитель
  - 4. векторный дисплей
  - 5. графический планшет
  - 53. Специфика моделей обусловлена, необходимостью передавать ощущение...
  - 1. структуру объектов
  - 2. пространственную форму
  - 3. глубины пространства
  - 4. глубину, форму и структуру объектов
  - 5. пространственную глубину, форму и структуру объектов
  - 54. Что такое математическая модель?
- 1. Числовые характеристики объекта, отображающие структуру и свойства объекта
  - 2. Упорядоченная совокупность данных и параметров объекта

- 3. Математические и логические взаимосвязи объекта и его окружения
- 4. Взаимосвязи и отношения между элементами объекта
- 5. Все перечисленное
- 55. Что является источником входной информации для систем машинной графики?
- 1. Физические процессы
- 2. Среди перечисленного нет правильного ответа
- 3. Объекты и явления
- 4. Все перечисленные.
- 5. Математические модели
- 56. Укажите устройство, которое относится к классу СЕЛЕКТОРОВ.
- 1. Ручки для ввода скалярных величин
- 2. Манипулятор МЫШЬ
- Кнопка
- 4. Графический 2-х мерный или 3-х мерный планшет
- 5. Световое перо
- 57. Рычаг, шар, мышь и ручки для ввода скалярных величин относятся к классу...
- 1. селекторов
- 2. локаторов
- 3. кнопок
- 4. клавиатур
- 5. валюаторов
- 58. Выдача координатной информации является функцией...
- 1. селектора
- 2. кнопки
- 3. клавиатуры
- 4. валюатора
- 5. локатора
- 59. Укажите НЕправильно выделенный класс диалоговых устройств.
- 1. Локаторы
- 2. Клавиатуры
- 3. Всё выделено правильно
- 4. Валюаторы
- 5. Селекторы и кнопки
- 60. Что такое диалоговые устройства (в машинной графике)?
- 1. Устройства, управляющие компьютером без участия человека
- 2. Устройства, предназначенные для общения человека и компьютера посредством голосовых команд
- 3. Устройства, отображающие изменения, выполненные пользователем с изображением
- 4. Механические устройства, предназначенные для взаимодействия и модификации построенного изображения
- 5. Электронные устройства предназначенные для взаимодействия и модификации построенного изображения
  - 62. Графические устройства это...
  - 1. устройства вывода информации
  - 2. устройства ввода-вывода изображений
  - 3. устройства ввода информации
  - 4. устройства ввода изображений
  - 5. устройства вывода изображений
  - 63. Что называется «пикселем»?
  - 1. уменьшенное изображение объекта;
  - 2. элемент изображения;

- 3. фрагмент изображения.
- 64. Какие из перечисленных редакторов являются векторными?
- 1. InkScape
- 2. CorelDraw
- 3. Gimp
- 4. Adobe Illustrator
- 5. Adobe Photoshop
- 6. Autodesk Autocad
- Компас-3D
- 65. Какие из перечисленных редакторов являются растровыми?
- 1. InkScape
- 2. CorelDraw
- 3. Gimp
- 4. Adobe Illustrator
- 5. Adobe Photoshop
- 6. Autodesk Autocad
- 7. Paint
- 66. Какие из перечисленных систем являются системами автоматизированного проектирования (САПР)?
  - 1. Компас-3D
  - 2. CorelDraw
  - 3. Autodesk Autocad
  - 4. Adobe Illustrator
  - 5. Autodesk Inventor
  - 6. Solidworks

#### Вопросы по КОМПАС-3D

- 65. К возможностям системы Компас-3D относятся:
- 1. Создание двумерных векторных изображений
- 2. Создание двумерных растровых изображений
- 3. Создание трехмерных пространственных моделей деталей и сборок
- 4. Создание текстовой документации
- 66. По умолчанию интерфейс системы Компас-3D включает следующие панели:
- 1. Главная
- 2. Сервис
- 3. Стандартная
- 4. Компактная
- 5. Редактор
- 6. Текущее состояние
- 7. Стандартные изделия
- 8. Оформление листа
- 67. Компактная панель в режиме чертежа включает инструментальные панели:
- 1. Геометрия
- 2. Модели
- 3. Измерения

- 4. Кривые
- 5. Размеры
- 6. Обозначения
- 7. Все перичисленные
- 68. Для вызова расширенного меню инструмента следует:
- 1. Удерживать правой кнопкой мыши на инструменте
- 2. Удерживать левой кнопкой мыши на инструменте
- 3. Сделать двойной щелчок левой кнопкой мышью на инструменте
- 4. Сделать один щелчок левой кнопкой мыши на инструменте
- 5. Сделать правый щелчок мыши на инструменте
- 69. Для перемещения по листу без изменения масштаба изображения следует:
- 1. Воспользоваться командой Сдвинуть
- 2. Воспользоваться командой Сдвиг
- 3. Нажать на колесо мыши
- 4. Вращать колесо мыши взад-вперед
- 5. Перемещать курсор мыши к границам экрана
- 70. Для изменения масштаба изображения следует:
- 1. Вращать колесо мыши взад-вперед
- 2. Нажать на колесо мыши
- 3. Ввести значение масштаба на панели инструментов Вид
- 4. Ввести значение масштаба на панели инструментов Текущее состояние
- 5. Воспользоваться командой Масштабирование
- 71. Для вызова Справки по программе следует
- 1. На компактной панели нажать кнопку Справка
- 2. На главной панели нажать кнопку Справка
- 3. Нажать кнопку F1
- 4. На стандартной панели нажать на кнопку «?»
- 72. Для получения Справки по какому-либо элементу интерфейса следует
- 1. На компактной панели нажать кнопку Справка
- 2. На главной панели нажать кнопку Справка
- 3. Нажать кнопку F1
- 4. На стандартной панели нажать на кнопку «?» и указать элемент
- 5. На главной панели нажать на кнопку «?» и указать элемент
- 73. Что входит в состав стандартной панели Компас-3D?
- 1. Команды: Открыть, Сохранить, Печать, Отменить, Менеджер библиотек
- 2. Команды: Открыть, Сохранить, Печать, Отменить, Масштаб, Менеджер документа
- 3. Команды: Вырезать, Вставить, Свойства, Увеличить, Масштаб, Менеджер документа
  - 4. Команды: Глобальные привязки, Состояние слоев, Ортогональное черчение
- 74. Назовите виды конструкторской документации, которые можно создавать в системе Компас-3D
  - 1. Чертежи
  - 2. Текстовая документация
  - 3. Планы
  - 4. Пояснительные записки

- 5. Графическая документация
- 6. Спецификации
- 75. Какие виды документов можно создавать в системе Компас-3D
- 1. Чертеж
- 2. План
- 3. График
- 4. Спецификация
- 5. Ведомость
- 6. Модель
- 7. Деталь
- 8. Сборка
- 9. Фрагмент
- 76. Как называется окно, на котором высвечиваются свойства редактируемого объекта?
  - 1. Панель свойств
  - 2. Свойства
  - 3. Текущее состояние
  - 4. Геометрия
  - 5. Инструменты
  - 77. Для чего служит панель свойств?
  - 1. Редактирование и создание объектов с заданными свойствами
  - 2. Редактирование параметров команд
  - 3. Отображение свойств объекта
  - 4. Отмены и повтора действий
  - 78. Где по умолчанию расположена панель свойств?
  - 1. Внизу экрана горизонтальная панель
  - 2. В левой части вертикальная панель
  - 3. Вверху экрана горизонтальная панель
  - 4. По умолчанию панель свойств не отображается.
  - 79. Как завершается работа с командой в системе Компас -3D
  - 1. Кнопками «Создать объект» либо «Прервать команду» на панели свойств
  - 2. Команда завершается автоматически по окончанию ввода параметров
  - 3. Команда завершается после создания объекта автоматически
- 4. Кнопками «Создать объект» либо «Прервать команду» на инструментальной панели
  - 80. Как вызвать необходимые панели инструментов, если их нет на экране?
  - 1. Командой Окно/Панели инструментов/Соответствующая команда
  - 2. Командой Вид/Панели инструментов/Соответствующая команда
  - 3. Командой Вставка/Панели инструментов/Соответствующая команда
  - 4. Командой Сервис/Панели инструментов/Соответствующая команда
- 81. Для просмотра нескольких документов на экране можно воспользоваться командой:
  - 1. Вид/Показать закладки
  - 2. Окно/Показать закладки
  - 3. Вид/Мозаика вертикально
  - 4. Окно/Мозаика горизонтально

5. На экране можно просматривать одновременно только один документ 82. Назначение инструментальной панели Геометрия: 1. Создавать объекты, редактировать их свойства 2. Создавать объекты с заданными параметрами 3. Проводить геометрические вычисления длин, площадей и т.д. 4. Проводить вспомогательные построения 83. Назначение инструментальной панели Измерения: Проводить измерения геометрических параметров объектов 1. 2. Проводить геометрические построения 3. Проводить предварительные вычисления параметров объектов 4. Назначать размеры объектов 84. Назначение инструментальной панели Обозначения: 1. Наносить обозначения 2. Наносить обозначения и размеры 3. Наносить обозначения и редактировать их 4. Создавать графики, вставлять рисунки 85. Назначение инструментальной панели Размеры: 1. Наносить размеры на объекты 2. Вычислять размеры объектов 3. Наносить размеры и вычислять их 4. Задавать размеры объектов 86. Назначение инструментальной панели Редактирование: 1. Проводить геометрические построения 2. Создавать геометрические объекты и редактировать их 3. Редактировать геометрических объектов 4. Проводить редактирование обозначений 87. Сопоставьте инструмент и инструментальную панель, в которой он находится 1. Кривая Безье А. Геометрия 2. Сдвиг Б. Обозначения 3. Поворот В. Размеры 4. Текст Г. Редактирование 88. Сопоставьте инструмент и инструментальную панель, в которой он находится 1. Непрерывный А. Геометрия ввод объектов Б. Обозначения 2. Линия выноска В. Размеры 3. Таблица Г. Редактирование 4. Симметрия 89. Сопоставьте инструмент и инструментальную панель, в которой он находится 1. Вспомогательная прямая А. Геометрия 2. Отрезок Б. Обозначения 3. Масштабирование В. Размеры 4. Штриховка Г. Редактирование 90. Сопоставьте инструмент и инструментальную панель, в которой он находится 1. Фаска Линейный размер 2. А. Геометрия Многоугольник

3.

Усечь кривую

Б. Обозначения

- В. Размеры Г. Редактирование
- 91. Сопоставьте инструмент и инструментальную панель, в которой он находится
- 5. Заливка

А. Геометрия

6. Таблица

Б. Обозначения

7. Точка

В. Размеры

8. Текст

- Г. Редактирование
- 92. Импорт объекта в документ Компас-3D осуществляется набором команд:
- 1. Вставка/Импорт/Объект
- 2. Импорт/Объект
- 3. Файл/Импорт
- 4. Вставка/Объект
- 5. Копированием объекта в буфер обмена и нажатием команды Вставка
- 93. Импорт рисунка в документ Компас-3D осуществляется набором команд:
- 1. Вставка/Импорт/Объект/Рисунок
- 2. Импорт/Объект
- 3. Файл/Импорт/Рисунок
- 4. Вставка/Рисунок
- 5. Копированием рисунка в буфер обмена и нажатием команды Вставка
- 94. Редактирование слоев документа осуществляется командой:
- 1. Менеджер листов
- 2. Состояние слоев
- 3. Состояние листов
- 4. Управление слоями
- 5. Управление листами
- 95. С чего рекомендуется начинать работы в системе КОМПАС-3D?
- 1. Выбор формата листа
- 2. Создание вида соответствующего масштаба
- 3. Заполнение основной надписи
- 4. Редактирование оформления документа
- 5. Вычерчивания вспомогательных линий
- 96. Как осуществляется изменение формата листа в системе КОМПАС-3D?
- 1. Растягиванием границ чертежа.
- 2. В диалоговом окне параметры листа
- 3. В диалоговом окне менеджер документа
- 4. Формат листа выбирается автоматически по мере заполнения рабочей области
- 97. Какие операции целесообразно провести перед обводкой вставленного растрового изображения, например рисунка:
  - 1. Системный слой сделать неактивным, затем работать в другом слоя
  - 2. Изменить масштаб рисунка, приведя его к формату листа
  - 3. Слой с рисунком сделать неактивным, затем работать в другом слоя
  - 4. Поместить рисунок на передний план
  - 5. Повернуть изображение нужно стороной
  - 98. Чтобы проводить черчение без пересчета расстояний вручную следует
  - 1. Ввести новую систему координат
  - 2. Указать в основной надписи соответствующий масштаб

- 3. Воспользоваться командой масштабирование
- 4. Вставить вид с соответствующим масштабом
- 5. Ввести иные единицы измерения в документе
- 99. Для изменения единиц измерения документа следует провести набор команд:
- 1. Сервис/Менеджер документа/Единицы измерения
- 2. Инструменты/Свойства чертежа/Единицы измерения
- 3. Файл/Параметры/Текущий чертеж/Единицы измерения
- 4. Сервис/Настройка интерфейса/Единицы измерения
- 5. Сервис/Параметры/Единицы измерения
- 100. Какие из указанных объектов не выводятся на печать:
- 1. Точки
- 2. Отрезки
- 3. Вспомогательные прямые
- 4. Рамки листа
- 101. Чтобы выделить некоторые из объектов разного типа, расположенных в разных частях листа следует выполнить:
  - 1. Нажать Ctrl+A
- 2. Удерживая клавишу Shift последовательно кликнуть левой кнопкой мыши на нужных объектах
- 3. Выбрать команду Выделить/По типу../Выбрать соответствующий тип объектов
- 4. Удерживая Ctrl последовательно кликнуть левой кнопкой мыши на нужных объектах
- 5. Выбрать команду Выделить/По стилю кривой../Выбрать соответствующий тип объектов
  - 102. Способами выделения объекта являются:
- 1. Выделение объекта(ов) прямоугольником выделения справа налево произвольная часть объекта(ов)
- 2. Выделение объекта(ов) прямоугольником выделения слева направо объект(ы) должен попасть в прямоугольником полностью
- 3. Выделение объекта(ов) прямоугольником выделения справа налево объект(ы) должен попасть в прямоугольником полностью
- 4. Выделение объекта(ов) прямоугольником выделения слева направо произвольная часть объекта(ов)
  - 5. Выделение объекта левым щелчком мыши
  - 6. Выделение объекта правым щелчком мыши
  - 7. Команды Выделить/По типу и Выделить/По стилю кривой
  - 103. Для перемещения объекта по листу без его деформации следует:
  - 1. Задать координаты какой-либо точки объекта
  - 2. Воспользоваться командой Масштабирование
  - 3. Воспользоваться командой Симметрия
  - 4. Выделить объект и переместить его курсором
  - 104. Для копирования объекта внутри документа служит команда:
  - 1. Симметрия
  - 2. Копия указанием
  - 3. Сдвиг

- 4. Копировать
- 105. Для копирования объекта между документами служит команда:
- 1. Копировать
- 2. Копия указанием
- 3. Файл/Импорт
- 4. Вставка/Объект
- 106. Составьте алгоритм работы команды Симметрия
- 1. Нажать кнопку симметрия
- 2. Указать первую точку на оси симметрии
- 3. Указать вторую точку на оси симметрии
- 4. Указать ось симметрии
- 5. Выделить объект подлежащий операции Симметрия
- 6. Нажать кнопку Прервать команду
- 107. Что позволяет осуществлять команда Сдвиг
- 1. Изменение положения объекта по осям и поворот объекта
- 2. Изменение положение объекта по одной из осей и масштабирование
- 3. Изменение положения объекта по осям
- 4. Изменение положения объекта по осям и изменение пропорций объекта

#### 108 Что позволяет осуществлять команда Поворот

- 1. Поворот объекта по часовой стрелке
- 2. Поворот объекта против часовой стрелки
- 3. Поворот объекта на заданный угол
- 4. Поворот и перемещение объекта на заданный угол и расстояние
- 109. Что позволяет осуществлять команда Масштабирование
- 1. Увеличивать или уменьшать объект на определенный масштаб
- 2. Увеличивать или уменьшать объект с определенным масштабом по осям
- 3. Увеличивать или уменьшать объект с сохранением пропорций
- 4. Увеличивать или уменьшать объект с перемещением
- 110. Что позволяет осуществлять команда Усечь кривую
- 1. Разбивать кривую на несколько кривых
- 2. Укорачивать кривую до ее ограничения каким-либо объектом
- 3. Укорачивать кривую на задаваемое расстояние
- 4. Менять стиль кривой
- 111. Что позволяет осуществлять команда Непрерывный ввод объектов
- 1. Вводить последовательно различные объекты
- 2. Вводить последовательно прямые
- 3. Вводить последовательно отрезки
- 4. Вводить последовательно замкнутые фигуры
- 5. Строить волнистые линии
- 112. Кривая Безье используется для построения:
- 1. Логарифмической кривой
- 2. Волнистой линии по точкам
- 3. Линии тренда
- 4. Сплайна
- 112. Условием возможности работы некоторых команд, например Параллельной прямой, является:

- 1. Выбор команды из расширенного меню
- 2. Наличие компактной панели
- 3. Наличие инструментальной панели Геометрия
- 4. Наличие на листе других объектов, необходимых для построения
- 113. Сопоставьте стили кривых Компас-3D и их применение в соответствии с Единой системой конструкторской документации (ЕСКД)
  - 1. Основная

А. Контуры объектов

2. Тонкая

Б. Линии невидимого контура

3. Осевая

В. Границы, Центровые линии

4. Штриховая

- Г. Линии выноски, выносные линии
- 114. Составьте алгоритм работы команды Параллельная прямая
- 1. Указать объект, относительно которого следует построить параллельную прямую
  - 2. Ввести необходимое расстояние на Панели свойств
- 3. Выбрать нужную параллельную прямую командами Следующий объект или Предыдущий объект (при необходимости)
  - 4. Нажать команду Прервать команду
  - 5. Нажать команду Создать объект
  - 115. Какое необходимое условие работы команды Измерение площади?
  - 1. Контур площади должен иметь основной стиль кривой
  - 2. Измеряемая площадь должна быть замкнутым контуром
- 3. Измеряемая площадь должна быть замкнутым контуром, а контур должен иметь основной стиль кривой
  - 4. Контур должен быть выделен
- 116. Для текстового обозначения объектов на чертеже с указанием объекта стрелкой следует воспользоваться командой
  - 1. Линия выноска
  - 2. Текст
  - 3. Линия выноска и Текст
  - 4. Обозначение позиций
- 117. Для цифрового обозначения объектов на чертеже с указанием объекта стрелкой следует воспользоваться командой
  - 1. Линия выноска
  - Текст
  - 3. Линия выноска и Текст
  - 4. Обозначение позиций
- 118. Какие параметры текста позволяет настраивать система Компас-3D на панели свойств?
  - 1. Шрифт
  - 2. Направление текста
  - 3. Шаг строк
  - 4. Цвет текста
  - 5. Сужение текста
  - 6. Выравнивание
- 119. Укажите условия работы команд Симметрия, Копия указанием, Сдвиг, Масштабирование:

- 1. Объект должен быть геометрическим (отрезок, прямая, окружность и т.д.)
- 2. Объект должен иметь основной стиль кривой
- 3. Объект должен быть выделен
- 4. Объект должен быть виден на экране
- 120. Что определяет положение отрезка на листе?
- 1. Координаты одной из конечных точек и угол
- 2. Координаты двух конечных точек
- 3. Угол и длина отрезка
- 4. Длина отрезка и координаты одной из конечных точек
- 121. Ввод значений на Панели свойств предполагает
- 1. Ввод численных значений
- 2. Ввод спецзнаков
- 3. Ввод символов
- 4. Ввод выражений с арифметическими операторами и переменными
- 5. Ввод выражений с арифметическими операторами и числами
- 122. Составьте алгоритм заполнения основной надписи:
- 1. Ввести значения
- 2. Нажать команду создать объект
- 3. Выделить основную надпись
- 4. Активизировать основную надпись двойным щелчком
- 123. Для дополнения размерной надписи символами и текстом следует:
- 1. Вызвать команду Текст
- 2. Символы добавляются автоматически
- 3. Нажать на поле текст во время создания размера
- 4. Нажать на поле текст после создания размера
- 126. Положение произвольной вспомогательной прямой на пространстве задается
- 1. Только углом
- 2. Только точкой
- 3. Длиной и точкой
- 4. Углом и координатами одной точки
- 5. Углом и координатами любых двух точек
- 127. Стандартные размеры шрифта в соответствии с ЕСКД являются:
- 1. 2,4 mm; 3,5 mm; 10 mm; 15 mm
- 2. 2,5 mm; 3,5 mm; 5 mm; 12 mm
- 3. 2,5 mm; 3,5 mm; 10 mm; 14 mm
- 4. 2,5 mm; 3,5 mm; 5,5 mm; 7,5 mm
- 5. 3 mm; 5 mm; 7 mm; 10 mm
- 128. При работе с отрезками, какими способами добиться того, чтобы отрезок располагался строго вертикально, либо горизонтально?
  - 1. Указывать угол отрезка 0, 90, 180, 270 градусов
  - 2. Указывать углы отрезка 0, 60, 120, 180, 240, 300, 360 градусов
- 3. После указания одной из точек отрезка удерживать нажатой клавишу Ctrl на клавиатуре и указать вторую точку
- 4. После указания одной из точек отрезка удерживать нажатой клавишу Shift на клавиатуре и указать вторую точку
  - 129. Для чего служат Глобальные привязки?

- 1. Для нахождения характерных точек
- 2. Для облегчения перехода между объектами
- 3. Для создания связанных построений
- 4. Облегчения указания координат курсором мыши
- 130. Перечислите Глобальные привязки системы Компас-3D
- 1. Выравнивание
- 2. Вершина
- 3. Длина
- 4. Угловая привязка
- 5. Поворот
- 6. Точка на кривой
- 7. Привязка на длине
- 131. Команда Глобальные привязки расположена
- 1. На Панели свойств
- 2. На Компактной панели
- 3. На Главной панели
- 4. На панели Текущее состояние
- 5. На панели Вид
- 132. Составьте алгоритм для копирования и вставки объекта между документами
- 1. Указать координаты базовой точки
- 2. Вызвать команду Копировать
- 3. Выделить объект
- 4. Открыть второй документ
- 5. Указать координаты базовой точки
- 6. Задать масштаб и угол поворота вставки
- 7. Нажать Прервать команду
- 133. Какой командой целесообразно воспользоваться для того, чтобы показать документ полностью?
  - 1. Масштабирование
  - 2. Прокрутка
  - 3. Приблизить
  - 4. Увеличить
  - 5. Показать всё

#### Вопросы для контрольных работ

- 1. Виды изделий, их определение. Виды конструкторских документов.
- 2. Форматы и масштабы.
- 3. Линии, их виды, толщина.
- 4. Графическое обозначение материалов и правила их нанесения на чертежах.
- 5. Основные правила нанесения размеров: выносные и размерные линии, размерные числа, знаки диаметра, радиуса, уклона, конусности, дуги окружности и пр.
- 6. Допуски и посадки гладких соединений. Нанесение предельных отклонений на чертежах. Базы в машиностроении.
  - 7. Предельные отклонения формы и расположения поверхностей.
  - 8. Шероховатость поверхности, понятие, виды, правила нанесения.
  - 9. Складывание копий чертежей.

- 10. Изображения: виды, разрезы, сечения, выносные элементы.
- 11. Условности И упрощения: В каком случае допускается изображения? Какие детали вы продольном разрезе вычерчивать половину нерассеченными? Какие элементы деталей и в каких случаях показывают незаштрихованными? Какие детали показывают разрезе допускается какими способами ограничиваются изображать разрывами И разрывы деталей?
- 12. Изображение резьбы: резьбовое отверстие, резьбовой вал. На каком расстоянии от основной линии при изображении резьбы проводят тонкую сплошную линию? Правила изображения линии, определяющей границу резьбы
  - 13. Виды чертежей. Определение, отличия.
- 14. Чертежи сборочные: назначение, содержание. В чём заключаются различия между чертежом общего вида и сборочным?
- 15. Чертежи деталей: назначение, содержание. На какие детали допускается не выпускать чертежи? Обозначение материала.
  - 16. Правила нанесения позиций составных частей изделия.
- 17. Спецификация. Назначение спецификации, разделы, правила заполнения, основная надпись. В каких случаях возможно совмещение спецификации со сборочным чертежом?
  - 18. Использование симметрии в КОМПАС-3D.
  - 19. Нанесение осевой линии в КОМПАС-3D.
  - 20. Нанесение линии разрыва в КОМПАС-3D.
  - 21. Указание технических требований в КОМПАС-3D.
  - 22. Указание неуказанной шероховатости в КОМПАС-3D.
  - 23. Этапы составления спецификации в КОМПАС-3D.

# 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Для получения соответствующей оценки на зачете по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов полученной на зачете.

Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента	
Отлично	86-100 % правильных ответов	
Хорошо	71-85 %	
Удовлетворительно	51- 70%	
Неудовлетворительно	Менее 51 %	

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

#### Критерии выставления зачета:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он набрал 50 и более баллов.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 50 баллов.

Критерии оценивания компетенций следующие:

- 1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);
- 2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи 4 балла (хорошо):
- 3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации 3 балла (удовлетворительно);
- 4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи 2 балла (неудовлетворительно).