

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский государственный аграрный университет»

ТЕТРАДЬ

для _____

учени _____ класса _____

_____ школы _____

Контрольная работа
по русскому языку

Работу выполнила
студентка 1 курса
заочной формы обучения
факультет ФЛХиЭ
по направлению Ланд-
шафтная архитектура
Группа: Б402-02
Баламеева Р. А
Проверила: Табдужаева И. И.



Казань 2021г.

3 вариант

1. Что такое функциональные стили и чем обусловлено их наличие?

Функциональные стили речи — исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении.

Функциональные стили во взаимосвязи путаются с языковыми стилями иногда называют языковыми исафра-ми, функциональными разновидностями языка. Каждый функциональный стиль обладает своими особенностями использования общелитературной нормы, он может существовать как в письменной, так и в устной форме. Выделяют пять основных разновидностей функциональных стилей речи, различающихся условиями и целями общения в какой-то сфере общественной деятельности: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный.

Функциональные стили обуславливают стилистическую гибкость языка, многообразные возможности выражения, варьирования мысли. Благодаря им язык оказывается способным выразить сложную научную мысль,

философскую мудрость, начертать законы, отобразить в эпоху многогранную жизнь народа.

2. Дайте подробно характеристику научного стиля.
Научный функциональный стиль обуславливает сферу научной деятельности и образования. Целью научного общения является сообщение научных фактов, их объяснение и популяризация. В зависимости от цели адресатами являются как специалисты в данной научной области, так и учащиеся или заинтересованные неспециалисты (в случае популяризации научных знаний). Научный стиль характеризуется точностью, абстрактностью, логичностью и объективностью изложения.

Перечисленные характеристики научного стиля определяют его основные лингвистические характеристики.

Лексические дифференциальные признаки

- Употребление терминов, специфических для данной научной области с целью объяснения научных явлений: астероид, планета, Солнечная система, спутник, космическая пыль, трансаураниевые объекты, орбита, разреженная атмосфера, кометное окружение, квазар, ядро, редкий в астро-

коими; бессознательное, биоритм мозга, личность, психо-
диагностика, этнография, гормоны, невроз, тестостерон,
пелушарие, презумпция, редукция в психологии. При
этом один и тот же термин может иметь различ-
ное значение в рамках терминологических систем
различных наук. Например, термин «суперин»
в астрономии и в психологии.

- Употребление общенаучных терминов, т. е. слов,
которые используются в различных отраслях зна-
ния: анализ, величина, взаимосвязь, время, дока-
зательство, значение, категория, качество, коли-
чество, множество, объект, предмет, процесс, пре-
зумпция, причина, промежуточное звено, разви-
тие, редукция, результат, свойство, связь, синтез, сис-
тема, следствие, стадии развития, субстанция, ус-
ловие, форма, функция, часть, эксперимент, элемент,
явление, ядро, социальный, универсальный, целост-
ный, базироваться, помешать, ускорять, минимизировать.
Лексические интегральные признаки

- Употребление отвлеченной и обобщенной лексики,
так как целью данного стиля является описание
научных явлений, рассуждение о них. Это выража-
ется, например, в широком употреблении существ-

вительных среднего рода: воззрение, возникновение, изумление, напряжение, осмысление, определение, нераспределение, умонастроение; в преобладании абстрактной лексики над конкретной: величина, возможность, шипенье, интенсификация, масса, метод, мощность, период, потребность, процесс, результат, секреция, способ, стилизы, фактор, форма.

- Отсутствие многозначности, что обусловлено стремлением научного стиля к точности. Сравните научный и публицистический стили: Уже первые снимки венерианских облаков в инфракрасном, видимом и ультрафиолетовом диапазонах выявили некоторые интересные атмосферные образования - в научном стиле слово «облака» употребляется в переносном значении в фразеологизме «вытатать в облаках», т.е. «мечтать». Над его перипетическим будущим нависло «черное облако» - в публицистическом стиле слово «облако» употребляется в переносном значении «опасность».

- Отсутствие разговорных и эмоционально окрашенных слов (за исключением научно-популярных жанров), а также слов ограни-

ченного употребления (архаизмов, жаргонизмов, диалектизмов и т.д.). Здесь принципиально различие научных и научно-популярных жанров. Научно-популярные жанры нацелены на обычного читателя и стремятся привлечь его интерес к научным явлениям, они довольно экспрессивны.

Сравните:

Научный текст: «В современной психологии альтернатива мы-Они рассматривается на основе концепта социальной идентичности - базового психологического конструкта, концентрированно выражающего сущность человека».

Публицистический текст: «Итак, диалог есть. Но что нужно сделать, чтобы в России возникла атмосфера, когда проявление ксенофобии - дурной тон? Рецепта пока нет».

3. Какие жанры научного стиля вы знаете, дайте их краткую характеристику?

Жанры научного стиля подразделяются на такие основные разновидности: собственно-научный, научно-популярный и научно-учебный. В первом подстиле выделяют такие жанры: диссертация, монография, доклад и др. Их характерной

чертой является строгая, академическая манера изложения. Данной категории соответствует научная литература, созданная профессионалами и предназначенная для таких же специалистов. В противопоставление данному подстилю можно указать научно-популярный стиль, функцией которого заключается в повышении популярности научных сведений и простых данных. В данных статьях автор должен суметь донести информацию читателю, не очень знакомому с данной тематикой в доступной, а иногда и занимательной форме.

К особенностям научно-популярного стиля можно отнести сочетание в нем таких черт, как эмоциональность и логичность, субъективность и объективность конкретность и абстрактность. В данной литературе может присутствовать как много специальных терминов. Основные черты научного стиля были бы не полностью рассмотрены, если не уделить должного внимания научно-учебному подстилю, который соединяет черты двух выше описанных. С собственно-научным его объединяет терминологию-

ния, соблюдение системы в изложении научных сведений, а также доказательность и логичность. Научно-популярным стилем - наличие иллюстративного материала и доступность. Работами в научно-учебном стиле принято считать лекции, учебные пособия, семинарские доклады и экзаменационные ответы. Жанры научного стиля речи включают в себя и такие подстили: научно-справочный и научно-информативный.

Научно-справочный подстиль предполагает наличие словарей, справочников и каталогов, характеризующихся изложением основной терминологии в достаточно сжатой форме. Основной задачей научно-информативного подстиля является передача научной информации с полным описанием всевозможных научных фактов. Все перечисленные жанры научного стиля обладают главной особенностью - точным и однозначным выражением научных мыслей.

Практическое задание.

1. Определите значение следующих слов. Составьте с ними предложения.

Боны - Боны

Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка:
Боны.

1) Краткосрочные долговые обязательства, выпускаемые государственным казначейством, отдельными учреждениями и предприятиями и используемые в качестве покупательного и платёжного средства.

2) Бумажные денежные знаки мелкого достоинства, временно находящиеся в обороте в качестве разменных денег.

2) 1) Плавучие сооружения, препятствующие проникновению в гавань или на рейд надводных и подводных кораблей противника, а также торпед и мин.

2) Плавучие заграждения, применяемые при несеплаве.

Сегодня на уроке экономики мы узнали, что такое боны.

Вы можете ознакомиться с коллекциями других авторов и купить боны, выставленные на продажу.

Среда - среда

Ершова Т. Ф. Толковый словарь русского языка:

Среда.

1) 1) Вещество, занимающее какое-либо пространство и обладающее определенными св-ми.

2) Совокупность природных условий жизнедеятельности какого-либо организма.

3) а. Окружение, социально-бытовые условия, в которых протекает жизнь человека.

б. Совокупность людей, связанных общностью жизненных условий, занятий, интересов.

2) 1) Название третьего дня недели, следующего за вторником.

2) Теренеский прием, вечер и т.п., устраиваемый в такой день недели.

Среда, в которой он пребывал все это время, сказалась неблагоприятно на его здоровье.

Вспреду в музее состоится выставка картин известного художника.

Акции - Акции. Толковый словарь Ожегова:

1. Ценная бумага, свидетельствующая о взносе определенного пая в предприятие, дающая ее владельцу право участия в прибылях.

Тр: Жакет акций Акции поднялись, упали (цена на них возросла, снизилась).

2. Действие, предпринимаемое для достижения какой-нибудь цели. Тр.: Дипломатическая акция.

Народ ждал, когда вырастут цены на акции.

Участники акции добились своей цели.

Повод - Повод. Ефремова Т. Р. Толков-й слов. русского яз.

1. Обстоятельство, которое может быть основанием для чего-либо; предлог.

2. Ремень, прикрепленный к удлям и суксам для управления лошадью.

Поводом для участия послужило обещание, данное брату.

Он шел к нам и вел на поводу коня.

Бумалодержатель - Бумалодержатель.

Толковый словарь русского языка Ефремовой:

Значение: предмет, который держит бумагу.

Для создания порядка на рабочем столе можно использовать бумалодержатель.

Свет - Свет. Толков. словарь русского яз. Ефремовой:

1. Лучистая энергия, воспринимаемая глазом и делающая окружающий мир видимым.

2. Место, откуда исходит освещение.

3. Светлое пятно на картине, передающее наибольшую освещенность какого-либо участка изображения.

раисающего; башк.

4. Употребляется как символ истины, разума, просвещенности или радости, счастья.

5. Светская жизнь.

Чтобы взглянуть его поближе она зашла в свет.

Когда он выезжал в свет, то всегда брал ее с собой.

Гриф - гриф - гриф. Толк. слов. русская яз. С. И. Охотев.

1. В древней мифологии: крылатое существо с головой орла и туловищем льва.

2. Крупная хищная птица, питающаяся падалью.

3. Длинная узкая часть струнных музыкальных инструментов, над которой натянуты струны.

4. Штемпель с изображением подписи, а также оттиск такого штемпеля.

5. Специальная надпись на книгах и документах. Бумага с грифом «секретно».

Гриф - считается одной из самых распространенных хищных птиц в Новом Свете.

Изукая древнюю мифологию, мы познакомились с крылатым чудовищем грифом.

Документ с грифом «секретно» был обнаружен на столе в его кабинете.

2.1 Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иназычного происхождения

Эксклюзивный - Исключительный, отборный;

Паблицти - Популярность, публичность;

Аппелировать - обращаться за пониманием;

Ивестор - Владелец;

Секвестр - Ограничение, сокращение;

Прерогатива - Право, преимущество;

Респондент - Участник;

Квота - норма;

Альянс - Организация, союз;

Аудитор - Ревизор, заседатель.

2.2. Исправьте предложения используя синонимы

а) Среди пушковых животных больше всего выделяются в этом отношении пушковые лисы и пушковый заяц.

Среди пушковых животных больше всего выделяются в этом отношении белизновые лисы и пушковый заяц.

б) С грохотом и шумом едут трамваи; тихо но один за друиим на мягких шинах едут легковые автомобили; едут автобусы, тяжело покачиваясь из стороны в сторону.

С грохотом и шумом едут трамваи; плавно один за другим на мягких шинах движутся легковые автомобили; ичатые автобусы, тяжело покачиваясь из стороны в сторону.

б) Трохотающие орудия ошумели своим грохотом.

Трохотающие орудия ошумели своим шумом.

3.1 Исправьте ошибки в использовании фразеологизмов.

1) Кроме прививок населению, большое значение в профилактике играет уничтожение грызунов.

Кроме прививок населению, большое значение в профилактике имеет уничтожение грызунов.

2) Надо, чтобы комитет играл в этом деле главную скрипку.

Надо, чтобы комитет играл в этом деле первую скрипку.

3) Я вам зуб даю на отсечение, это у вас не помучится.

Я вам голову даю на отсечение, это у вас не помучится.

4) Нашему герою все удастся, должно быть, он родился под счастливой луной.

Нашему герою все удастся, должно быть, он родился под счастливой звездой.

5) Давно надо было привести библиотеку в порядок, но никак дело не доходит.

Давно надо было привести библиотеку в порядок,
но никак руки не доходят.

б) Копейкин мой, можете вообразить себе, и в ус не дует.

Копейкин мой, можете вообразить себе, и в ус не дует.

г) Ранние романтические произведения писателя
оказали неизгладимое впечатление на современников.

Ранние романтические произведения писателя
произвели неизгладимое впечатление на современников.

3.2 Ответьте на поставленные вопросы. В качестве
ответа используйте фразеологические выражения.

1) Обесследном исчезновении кого-либо - как в воду канул;

2) О положении, когда опасность угрожает со всех сторон -
из огня да в полымя;

3) О чем-либо надоевшем, много раз слышанном -
сказка про белого бычка.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

1) Необходимо еще раз обчислать все данные.

Необходимо еще раз просчитат все данные.

2) У Базарова нет сообизников.

У Базарова нет единомышленников.

3) Павел видел в Саше соотечественника по борьбе.

Павел видел в Саше союзника по борьбе.

4) Трибюедов хорошо разбирает на образ Чацкого.

Трифедов хорошо разбирает наш характер героя Чайковского.

5) К Павлу стали обращаться с уважением.

К Павлу стали относиться с уважением.

6) Следует затвердить это на собрании.

Следует утвердить это на собрании.

7) Андрей сравнивает свою жизнь со старыми дубом, который рос в лесу, по которому он ехал.

Андрей сравнивает свою жизнь со старыми дубом, растущим в лесу, по которому он ехал.

8) Татарины были первыми проходившими в космосе.

Татарины были первопроходцами в космосе.

9) Дворец был построен крепостными руками графа Шереметьева.

Дворец был построен руками крепостных крестьян графа Шереметьева.

10) Авторы представили издательству рукопись книги.

Авторы представили издательству рукопись книги.

5. Поставьте ударение

Кре́пок, крепка́, кре́пко, кре́пки.

те́сен, теска́, те́сно, тесны́.

за́дал, задала́, за́дало, за́дали.

на́нял, наняла́, на́няло, на́няли.

Продан, продана, продано, проданы.

6. Выберите одну из заключенных в скобки форм.

1. (Трое юношей и трое девушек - три юноши и три девушки) исполнили красивый танец - трое юношей и три девушки.

2. Школьная библиотека располагает двумя тысячами (четыреста восемьдесят - четыреста - тремя тысячами - четырьмя тысячами) тремя книгами - четырьмя тысячами восемьдесятю.

3. В этот день комиссия провела проверку (двадцать два - двадцать двух) учащихся - двадцать двух.

4. До начала жюри осталось полтора (учебного - учебных) месяца - учебных.

5. Мы все отметили (восемьсотлетие - восьмисотлетие) со дня основания своего города - восьмисотлетие.

Т. Напиши рецензию на приведенный ниже отрывок статьи А. Тюрова

«Теневое менеджмент и управление»;

«Российская Федерация находится на пороге XXI в., который будет характеризоваться высоким уровнем информатизации и компьютеризации, инновационным предпринимательством, широким применением информационных

технологий менеджмента. В экономике России
будет происходить глубокий сдвиг от «управлен-
ческой» экономики к экономике «предприни-
мательской». Есть основания полагать, что пред-
принимательская экономика из чисто амери-
канского явления распространится на другие
индустриально развитые страны, а менеджмент
пойдет по пути развития новых информацио-управ-
ленческих технологий являющихся основой раз-
нообразия предпринимательской экономики в пред-
принимательское общество».

(Высшее образование в России. 1995. №2).

Рецензия.

на отрывок статьи А. Попова «Тенезис менеджмента и управление».

Отрывок статьи А. Попова посвящен развитию инновационных
процессов в России на пороге XXI в., который будет характеризоваться
высоким уровнем информатизации и компьютеризации, иннова-
ционным предпринимательством, широким применением
информационных технологий менеджмента. Тема отрывка
статьи актуальна для нашего времени, т.к. в РФ действительно
происходят инновационные и модернизационные процессы в раз-
личных отраслях и сферах деятельности. Можно сказать, что тема
в данном отрывке раскрыта полностью. Характеризуя Россию

автор верно раскрывает главные аспекты при написании статьи, определяет положение страны, ее развитие и достижения на пороге нового XXI века.

Отрывок статьи А. Понова «Теневое менеджмент и управление» соответствует всем требованиям.

Рецензент:

Главный бухгалтер

компании ЗАО «Металл»

М.И.

Баламаева Р.А.

Библиография

1. Дускаева Л. Р., Тротопонова О. В. На пути к речевому мастерству.
2. Земская А. Е. Русская разговорная речь: лингвистический анализ обучения. — М., 1987.
3. Кармина Н. Н., Марков В. Т. и др. Языковые средства выражения типовых элементов содержания научного текста. — М., 1987. 12. Мухомов Б. С. Культура письменной речи. — М., 1996.
4. Коньков В. И. Речевая структура газетного текста. — СПб., 1996.
5. Лаптева О. А. Типовая русская речь с телеэкрана. — М., 2000.
6. Макарянкова К. М. Литературное редактирование материалов средств массовой информации. — М., 1996.
7. Организация работы с документами: Учебник для вузов. — М., 1998.

8. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред. В. Д. Черняк. Культура речи: 7 замечательных ответов. - Ростов-на-Дону, 2001.
9. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение - М., 1982.
10. Шмелев Д. И. Русский язык в его функциональных разновидностях. - М., 1987.

Словари

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Мое издание.
2. Агеев Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. - М., 2000.
3. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник. 11-е изд., перераб., доп. - М., 2001.
4. Ефремова Т. Ф., Костомарова В. Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. - М., 1999.
5. Жукова В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь слов. - М., 1994.
6. Мамотов А. И. Фразеологический словарь русского языка. - М., 1967.
7. Оксенов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка 4-е издание доп. - М., 1999.